

卡巴迪运动竞赛规则与裁判法

（修订）（征求意见稿）

国家体育总局社会体育指导中心

全国卡巴迪运动推广委员会

2025 年 4 月

目录

总 则	1
第一章 七人制卡巴迪竞赛规则	3
第二章 沙滩卡巴迪竞赛规则	17
第三章 雪地卡巴迪竞赛规则	27
第四章 凤尾蹀躞卡巴迪竞赛规则	36
第五章 轻装捕俘卡巴迪竞赛规则	47
第六章 卡巴迪运动竞赛裁判法	62
附录：卡巴迪记录表	72

总 则

为推动我国卡巴迪运动的规范化发展，加快与国际卡巴迪运动接轨的步伐，构建更高水平全民健身公共服务体系，激发广大人民群众参加体育锻炼的积极性与主动性，不断增强体育意识，提高群众体育参与者的身体素质和健康水平，保证竞赛公平顺利地进行，特制定本规则。

根据《中华人民共和国体育法》《全民健身条例》等有关规定，在继承和弘扬中华优秀传统文化的基础上，坚持创造性转化、创新性发展，将卡巴迪项目体系中七人制卡巴迪、沙滩卡巴迪、雪地卡巴迪、凤尾蹀躞卡巴迪、轻装捕俘卡巴迪等形式依照体育运动竞赛制度进行统筹规划与规范设计，组织和推进《卡巴迪运动竞赛规则与裁判法》的工作实施。

卡巴迪运动源于亚洲古老的民间游戏，距今已有 4000 多年的发展历史。卡巴迪被称为“奔跑的格斗技”，类似中国民间的“老鹰抓小鸡”“占山为王”“攻城”“拍死救活”“小蜜蜂”“跑马城”等游戏。卡巴迪是一项身体对抗的团队运动，参与者需要具备良好的敏捷性、协调性、柔韧性，需要有较大的肺活量，需要有较好的肌肉力量、爆发力和耐力，还需要有较强的团队协作能力和勇敢无畏精神。

卡巴迪运动在南亚很受欢迎，是印度、巴基斯坦、孟加拉等国最流行的体育项目之一。这项运动已经发展到中国、斯里兰卡、尼泊尔、伊朗、越南、阿富汗、日本、韩国、新加坡、马来西亚、泰国、印度尼西亚、土库曼斯坦、阿曼、英国、澳大利亚、新西兰、加拿大等国家。卡巴迪运动发展至今已成为一项集敏捷性、

灵活性、反应速度、团队合作等多方面锻炼为一体的，体力与脑力并用的全民健身与智慧的运动项目。

第一章 七人制卡巴迪竞赛规则

一、定义

七人制卡巴迪是一项首发队员人数为 7 人的卡巴迪运动，两队在室内或室外的一块矩形场地上进行比赛，不需要借助任何器材设备，双方采用交替进攻的方式，进攻运动员不断清晰喊唱“卡巴迪……卡巴迪……”进入对方场地，并在不被抓住的情况下触碰到尽可能多的防守运动员而得分，防守方通过有效的技术手段将进攻运动员控制在本方场地而得分，得分多者为胜方。

二、适用范围

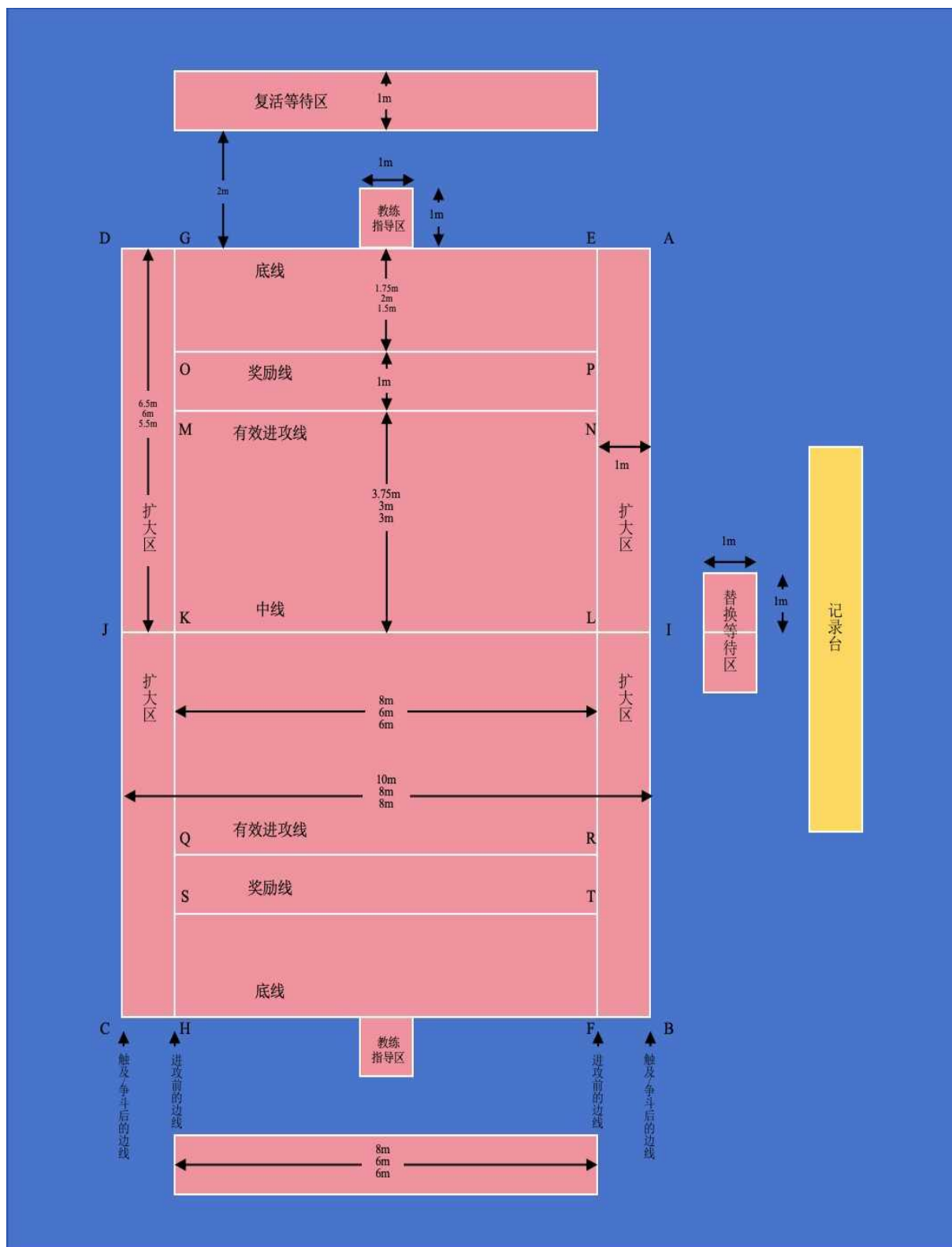
本规则适用于中国境内举办的各级各类七人制卡巴迪竞赛。

三、场地

1、七人制卡巴迪在室内或室外的专业地垫上进行。在铺设地垫之前，应在下方铺上适当的地毯。

2、理想的场地尺寸应为 20 米×20 米，但不得小于 17 米×18 米（其中 17 代表垂直面尺寸）。

3、成年男子组和青年男子组	13 米×10 米	（如图所示）
成年女子组和青年女子组	12 米×8 米	（如图所示）
少年男子组和少年女子组	11 米×8 米	（如图所示）



七人制卡巴迪场地示意图

场地规格明细表（单位：米）

场地规格	成人男子组 青年男子组	成人女子组 青年女子组	少年男女组
边线（AB、CD、EF 和 GH）	13	12	11
底线（AD、BC）	10	8	8
扩大区（AE、BF、DG、CH）	1	1	1
有效进攻线到中线（LN、KM、LR、KQ）	3.75	3	3
有效进攻线（RQ、MN）	8	6	6
中线（IJ）	10	8	8
到有效进攻线（RT、QS、MO、NP）的奖励线（TS、PO）	1	1	1
奖励线（MN、ST）	8	6	6
等待区（距离底线 2 米）	8	6	6
半场（比赛场地由中线分界的各半区）	6.5	6	5.5
比赛场地底线四周的空间	4	4	4

4、场地术语

（1）边线：场地四边的线称为边线（AB、BC、CD 和 DA）。所有线宽 3 至 5 厘米，属于比赛场地的一部分。

（2）扩大区：场地垂直线两端各有一处长方形地带，宽 1 米，长度为比赛场地的长度，称作扩大区。一旦争斗开始，扩大区将成为比赛场地的一部分。

（3）等待区：出局队员的座位区至少距离底线 2 米。出局队员和替补队员的座位区应彼此分开。

（4）中线：将比赛场地分为两个相等半场的水平线称作中线。

（5）半场：整个场地以中线为界的各一半区域均称作半场。

（6）有效进攻线：每个半场从中线到底线之间的第一条平行

线称作有效进攻线，成年男子和青年男子组，有效进攻线距离中线 3.75 米，成年女子组、青年女子组及少年男女组，此距离为 3 米。

(7) 穿越有效进攻线：当进攻者接触到对方半场有效进攻线与底线之间的地面，且身体的其他任何部位不接触中线和有效进攻线之间的地面时，称为穿越有效进攻线。

(8) 奖励线：位于各半场有效进攻线及底线之间，与有效进攻线平行的线称作奖励线。奖励线与有效进攻线之间的距离为 1 米。

(9) 穿越奖励线：当进攻者接触到对方半场底线与奖励线之间的地面，且进攻者身体的任何部位不得接触中线与奖励线之间的地面时，称为穿越奖励线。

四、组别

组别	体重	年龄
成年男子组	85 公斤及以下	无任何限制
成年女子组	75 公斤及以下	无任何限制
青年男子组	70 公斤及以下	年满 20 岁或以下
青年女子组	65 公斤及以下	年满 20 岁或以下
少年男女组	55 公斤及以下	年满 16 岁或以下

五、基本术语

1、喊唱：进攻过程中进攻者必须连续清晰喊唱“卡巴迪…卡巴迪…卡巴迪…”称为喊唱。

2、进攻：当进攻者喊唱着进入对方半场时，称为进攻。

3、进攻者：边喊唱边进入对方半场的运动员被称为进攻者。

进攻者必须在接触到对方半场之前开始喊唱。

4、防守者：遭受进攻的一方半场内每一名运动员都被称为防守者。

5、防守者出局：进攻者在不违反比赛规则的情况下触碰到防守者，或防守者身体的任何一部分触及进攻者，而进攻者在持续喊唱的过程中触碰到己方半场，则该防守者被判出局。

6、抓住进攻者：防守者在不违反比赛规则的情况下抓住进攻者，并将其留在本方半场，使其无法回到自己的半场，直到进攻者中断喊唱，或主裁/副裁鸣哨，或 30 秒进攻时间结束，则被称作抓住进攻者。该进攻者则被判出局。

7、安全返回：进攻者在不违反规则的情况下，30 秒内边喊唱边越过中线，并用身体的任何部位触及己方半场，则为安全返回，本轮进攻结束。

8、触及（触碰）：当进攻者触及（触碰）一名或多名防守者的身体任何部位，包括衣物、鞋子或任何其他装备，即为一次触及（触碰）。

9、争斗：当防守者与进攻者产生接触时，即被称为争斗。触碰后或争斗的状态下，扩大区成为比赛场地的一部分。

10、无得分进攻：进攻者在一次进攻过程中至少穿越防守方有效进攻线一次，并在喊唱中抵达己方半场但未得分或失分时，则称为无得分进攻。

11、有得分进攻：由任何一队得分的进攻被称为一次有得分进攻。

12、追击：当一名防守者一边喊唱一边进入对方半场，且在不违反规则的情况下追击正在返回己方场地的进攻者并试图触及

（触碰）他/她时，即为追击。如果进攻者在进攻过程中被防守者抓住后逃脱，并成功回到本方半场，则不允许追击。

13、超级防守：防守方人数为3人及以下时，进攻者被抓住/自动出局/被判出局，称为超级防守。超级防守得2分，复活1名运动员。

14、第三波进攻：某队连续2次无得分进攻后的第三次进攻称为第三波进攻。完成后从1开始重新计算进攻次数。

15、比赛场地（FOP）：比赛的核心区域，包括与之相关的记录台、教练席、替补席等保障区域。所有被判出局的运动员都要留在比赛的核心区域。

16、全员出局：当一方成功将对方场上运动员全部逐出，且对方没有一名运动员有权复活时，称为全员出局。该方将获得“全员出局”分，全员出局分为2分。

六、竞赛规则

1、赢得掷币的队伍有权选择是否进攻或选择场地。若选择进攻，掷币输的一方则有权选择场地，反之亦然。

2、比赛下半场需交换场地。

3、未能在上半场率先进攻的一方则在下半场先进攻。

4、下半场比赛开始时，上场运动员人数需与上半场结束时人数相同，如有替换的运动员要报告主裁、副裁及助理记分员。

5、如果运动员身体的任何部位接触边线之外的场地则为出局。边裁或副裁需立即将这些运动员判出局。主裁或副裁通过宣读号码方式宣判其出局。进攻可继续进行，裁判不吹哨。

如果出局运动员拒绝出场或质疑助理记分员的判罚，或者行

为不当或强行继续参赛，则不仅会在比赛中被裁判出示相应的警告牌，而且除了所有进攻得分之外，正在进攻的队伍还会获得 1 分技术分。

6、如果防守者抓住进攻者时超出边线，则该进攻者不会被判出局，超出边线的防守者被判出局。

7、在争斗过程中，如果队员身体的任何部位接触边线之外的场地，但仍保持与比赛场地接触，则该队员不会被判出局。

8、进攻者必须在进攻过程中穿越有效进攻线 1 次，如果未能做到，进攻者将被判出局。但如果进攻者在穿越有效进攻线之前触碰到防守者或被防守者触碰，则进攻者不必穿越有效进攻线，但必须边喊口号边回到己方半场。

9、进攻中发生触碰或争斗后，队员可以利用扩大区回到己方半场。

10、进攻者必须在接触到对方半场之前开始喊唱“卡巴迪”。如果进攻者喊唱慢了或喊错口号，则由主裁或副裁召回进攻者，且对方将获得 1 分技术分。进攻者必须重新发动进攻。

11、如果进攻者没有按照双方进攻顺序进攻，副裁或主裁将要求他回到己方半场，并判给对方 1 分技术分。

12、每一轮进攻时，只限一名进攻者进入对方半场。假如同时有多名进攻者进入对方半场，主裁或副裁应要求所有进攻者回到己方半场，且防守方将获得 1 分技术分。进攻方重新派出进攻者进攻。

13、当进攻者回到己方半场时，防守方应在 5 秒内发动进攻。如果该方未能在 5 秒内发动进攻，则对方可获得 1 分技术分，且该方重新发动进攻。

14、如果进攻者被防守者抓住后，从对方半场挣脱且安全返回己方半场，则不能被追击。但如果进攻者触碰到防守者且安全回到己方半场，则可以被追击。

15、假如进攻者在对方半场内失去喊唱，则被判出局。

16、当进攻者被抓住时，防守者不得蓄意：

(1) 捂住对方的嘴，阻止他喊唱；

(2) 以暴力致伤方式防守；

(3) 做出任何形式的剪式动作；

(4) 使用任何不公平的手段来保留抓住状态。

如有上述情况发生，进攻者不会被判出局，且副裁或主裁应向防守者出示认为合适的警告牌。

17、“第三波进攻”期间，如果进攻者没有得分或丢分，或持续时间超过 30 秒，则第三次无得分的进攻者将被判出局，防守方得 1 分，并复活一名队员。

18、在进攻过程中，任何一名防守者都不能触碰到进攻方的半场。如果任何防守者在进攻结束之前触碰到进攻方的半场，则触碰者将被判出局，且进攻方获得与出局人数相同的得分。

19、假如被判出局的防守者先违反规则第 18 条，抓住进攻者或协助抓住进攻者，进攻者不会被判出局，而触碰进攻方半场的防守者将被判出局。

20、当一方队伍成功将对方整支队伍淘汰出局，且对方没有权复活时，除进攻得分外，还将额外获得“全员出局”分（2 分）。比赛继续，且对方所有出局的队员须在 15 秒内进入己方半场，否则，副裁或主裁将每隔 15 秒判给对方 1 分技术分。如果对方未能在 1 分钟内全数入场，则将丧失比赛权利，该队获胜。

21、队员进攻时，本方不得有任何指导或提醒，否则，主裁或副裁可判给对方 1 分技术分。

22、进攻者或防守者身体肩部以上的任何部位均不得被蓄意抱住，违反规则者将被判出局。如果身体肩部以上的任何部位被蓄意抱住，主裁或副裁可判定该进攻者或防守者没有出局。

23、比赛中，当一方只剩一或两名队员时，该队队长可申请场上队员全部出局，则对方队伍将得到与当时场上剩余队员数相同的分数，以及“全员出局”分（2 分），申请“全员出局”的队伍队员将全部复活上场。

24、已出局的一名或多名队员可依照出局顺序复活回到场上。

25、参赛队伍报名人数规定：

国家级及以下级别的赛事，每队运动员报名人数最少 10 人、最多 12 人。国际级别的赛事，每队运动员报名人数最少 10 人、最多 14 人。

26、比赛人数规定：每支队伍由最少 10 名、最多 12 名队员组成，首发 7 名队员同时上场，剩余队员替补。最先确定的 10 到 12 名队员的姓名必须在预计开赛时间之前至少 90 分钟上报给组委会。

27、比赛持续时间

（1）成年男子和青年男子组：

40 分钟，分上下半场，各 20 分钟，中场休息 5 分钟。

（2）成年女子、青年女子、少年男女组：

30 分钟，分上下半场，各 15 分钟，中场休息 5 分钟。

（3）两队交换场地后，中场休息。下半场开始时，每队的队员人数需与上半场结束时相同。

(4) 即使上述规定的持续时间已到，比赛上下半场的最后一次进攻均允许至完成为止。

28、计分制度：当对方队伍中任何一名队员出局时，本方即得 1 分。出局和复活规则亦适用。如有一方全部出局，则对方将获得“全员出局”分（2 分）。

29、暂停

(1) 每队每半场各有 2 次 30 秒的暂停权利；暂停须由教练、队长或场上的任一运动员向主裁提出申请，主裁同意后方可暂停比赛。

(2) 当场上有运动员受伤、场外干扰、场地重新划线或任何影响比赛的情况，主裁/副裁可采取技术暂停。

(3) 暂停期间，场上队员不得离开本方场地，否则，对方将获得 1 分技术分。教练员在暂停期间对本方场上运动员指导，须站在指定区域，否则，对方将获得 1 分技术分。

(4) 所有的暂停时间不包含在比赛时间内。

30、替换运动员

(1) 在得到裁判的许可下，最多可以有 5 名替补队员进行整场比赛 5 次随时换人。如果一方用完替换上限次数，而该队的一名或多名队员受伤，则主裁可酌情决定允许替补队员替换受伤的队员。受伤的队员将不允许再次参加本场比赛。每一次替换时，可替换任意数量符合要求的队员。

(2) 被替换下场的队员可重新替换上场。

(3) 如果任何一名队员被罚出场或被取消比赛资格，则不允许有替补队员替换该队员。该队将以减员方式出赛。

(4) 出局和被罚出场队员不可替换。

(5) 被替换上场的队员应提前获得助理记分员的允许后站在指定区域。

(6) 主裁将在进攻结束后的适当时间全权酌情决定是否允许换人。

31、奖励分

(1) 防守方有 6 名及以上防守者在场上时，奖励线即适用。

(2) 当进攻者穿越奖励线后，可得奖励分 1 分。如果进攻者在穿越奖励线后被抓住，则防守队可得 1 分。进攻动作结束后，副裁/主裁以拇指向上宣布进攻方得分。

(3) 如果进攻者在穿越奖励线时被抓住，则防守方得 1 分，但不会给予进攻方奖励分。

(4) 进攻者穿越奖励线后，若将一名或多名防守者淘汰出局，将获得穿越奖励线的奖励分，再加上与被出局的相同人数的分数。

(5) 进攻者必须在双方身体接触前穿越奖励线来获得奖励分。如果进攻者在触碰/争斗后穿越奖励线，将不会获得奖励分。

(6) 奖励分不复活队员。

(7) 如果队员被临时罚出场或取消比赛资格，则该队将以减员方式继续比赛。这些队员被视为仍留在场上，奖励分规则仍然适用。

32、成绩：比赛结束，得分高的队伍获胜。

33、淘汰赛平分

如果淘汰赛出现平分，比赛将根据以下规则判决：

(1) 两队都应在各自半场派出 7 名队员。

(2) 有效进攻线将视为“奖励线”，且须遵守所有奖励分规则。

(3) 进攻者成功穿越有效进攻线，将得 1 分奖励分。

(4) 穿越有效进攻线后，如果进攻者将一名或多名防守者淘汰出局，进攻方不仅获得 1 分奖励分，还获得与被罚出局人数相同的分数。如果进攻者在碰触或争斗之后穿越有效进攻线，则不获得任何奖励分。

(5) 出局或复活规则将不适用，仅计算实际得分。

(6) 双方队伍须从这 7 名队员中选择 5 名，并将他们的名字、胸牌和进攻顺序报给主裁。这 7 名队员不允许被替换。

(7) 每队有 5 次进攻机会，由不同进攻者轮流进攻。

(8) 如果指定的 5 名进攻者中有 1 名进攻者在进攻前受伤，在这种情况下，由这 7 名队员中剩余 2 人中的任何 1 人发动进攻。

(9) 上半场比赛开始前选择进攻权的一方将率先进攻。

(10) 假如 5 次进攻后仍出现平分，比赛将依照黄金进攻赛制规则决出胜负。

(11) 如果决胜局出现一名或多名队员被临时罚出场或取消比赛资格，则该队将以减员方式出赛。根据这些队员的人数，对方队伍将获得相应的分数。

34、黄金进攻赛制

(1) 假如各 5 次进攻后仍然平分，将重新掷币，赢得掷币的一方获得进攻机会，即“黄金进攻赛制”。

(2) 如果在黄金进攻后仍保持平分，则防守方获得一次黄金进攻的机会。

(3) 在黄金进攻赛制中，得分高的队伍获胜。

(4) 如果两队在各获得一次黄金进攻机会后未能分出高下，将通过掷币方式决出胜者。

35、联赛制：在联赛中，队伍获胜一场积 2 分，负则不积分。若打平，双方各积 1 分。如果比赛取消，两支队伍各积 1 分。

36、联赛积分相同：在联赛中，如果所得积分相同，则根据下述准则计算的“得失分”来确定冠亚军：

(1) “得失分”准则不考虑联赛积分低于 25% 的队伍。

(2) 对于积分相同的队伍，考虑相关队伍与联赛积分达到或超过 25% 的队伍之间的“得失分”，并计算净胜分。

(3) 净胜分高的队伍为本站冠军。

(4) 假如考虑了“得失”分后仍无法分出胜负，则仅计算总“得分”。

(5) 假如再无法分出胜负时，则通过掷币方式决出冠亚军。

注：相同规则适用于比赛失利的队伍。

37、如果因照明故障、暴雨或其他不可预见的情况，造成当轮的比赛不能完成，该场比赛将于下一轮补赛。在这种情况下，参赛队员无需与比赛取消时的人员相同。如果不能重赛，赛事主任/技术代表/组委会有权宣布该场比赛取消，同时两队各获得 1 分联赛积分。如果这种情况发生在决赛，则两支队伍并列冠军。

38、如果比赛临时中止或半场/场地/比赛场地更换，则当轮的这场比赛需继续完成，在剩余时间的补赛时以中止时相同的比分开始（且上场人员仍为中止时的运动员）。

39、运动员必须将指甲剪平，且不允许佩戴任何饰品。

40、比赛服上装须印有号码，前胸印制号码高度不低于 6 厘米，不高于 10 厘米。后背印制号码高度不小于 16 厘米，字迹清晰可辨，同一队运动员的号码须不同。每支参赛队须备有深色和浅色两套比赛服，比赛时两队的服装颜色必须明显不同，每队必

须遵守着装要求，否则裁判有权禁止该队参加比赛。

41、禁止在身体部位抹油或任何其他软、黏或滑的物质。如果发现上述情况：

（1）如果某队首次出现这种情况，副裁/主裁将要求违规的队员清洗所有此类物质，并判给对方队伍 1 分技术分。

（2）如果再次出现，副裁/主裁不仅判给对方队伍 1 分技术分，而且还将出示黄牌，将违规队员罚出场两分钟。

42、比赛需在卡巴迪专业地垫上进行，运动员服装、鞋须经全国卡巴迪运动推广委员会审定。

43、警告牌

（1）绿牌 - 警告牌之一，如果被出示绿牌，则下一次将被出示黄牌。

（2）黄牌 - 临时罚出场两分钟，同时对方队伍获得 1 分技术分。

如果在同一场比赛中向同一名运动员出示两次黄牌，则黄牌变红牌，该队员将被罚出场，不能在剩余时间里继续比赛。

①队员的两分钟停赛从该队员下场时开始计算。

②如果出局的队员被停赛两分钟，则停赛时间从复活后开始计算，而且该队不允许复活下一名出局的运动员，以代替停赛运动员的复活资格。

（3）红牌 - 停赛。如果同一名队员在赛事中被出示两次红牌，则该队员将被禁止参加本次赛事的剩余比赛。被出示红牌的运动员不允许坐在替补席/场内。

第二章 沙滩卡巴迪竞赛规则

一、定义

沙滩卡巴迪是一项首发队员人数为 4 人的卡巴迪运动，两队在—块矩形沙滩场地上进行比赛，不需要借助任何器材设备，双方采用交替进攻的方式，进攻运动员不断清晰喊唱“卡巴迪……卡巴迪……”进入对方场地，并在不被抓住的情况下触碰到尽可能多的防守运动员而得分，防守方通过有效的技术手段将进攻者控制在本方场地而得分，得分多者为胜方。

二、适用范围

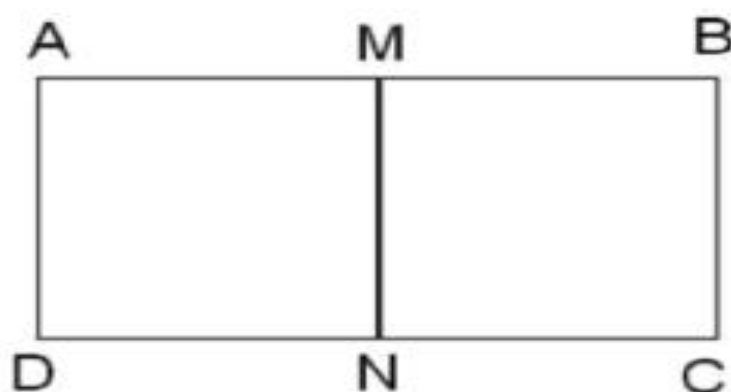
本规则适用于中国境内举办的各级各类沙滩卡巴迪竞赛。

三、场地

1、沙滩卡巴迪比赛需要在至少 30 厘米深的平整沙地进行，场地最好设在海边或河岸。

2、场地尺寸

- (1) 成年男子组和青年男子组场地长 11 米，宽 7 米。
- (2) 成年女子组和青年女子组场地长 10 米，宽 6 米。
- (3) 少年男子组和少年女子组场地长 9 米，宽 6 米。



沙滩卡巴迪场地示意图

3、竞赛场地术语

(1) 边线：场地四边的线称为边线（AB、BC、CD 和 DA）。

利用质地坚固的合适绳索围成场地的边线。绳索的直径应为 1 至 2 厘米。绳索视为场地的一部分。

边线外必须有 3 米的无障碍空间。

沙滩卡巴迪不设有效进攻线、奖励线和扩大区。

(2) 中线：将场地分成两个相等半场的线称作中线，如图中 MN 所示。

四、组别

组别	体重	年龄
成年男子组	85 公斤及以下	无任何限制
成年女子组	75 公斤及以下	无任何限制
青年男子组	70 公斤及以下	年满 20 岁或以下
青年女子组	65 公斤及以下	年满 20 岁或以下
少年男女组	55 公斤及以下	年满 16 岁或以下

五、基本术语

1、喊唱：进攻过程中进攻者必须连续清晰喊唱“卡巴迪……卡巴迪……”称为喊唱。

2、进攻：当进攻者喊唱着进入对方半场时，即被认为进攻。

3、进攻者：边喊唱边进入对方半场的运动员被称为进攻者。进攻者必须在接触到对方半场之前开始喊唱。

4、防守者：遭受进攻一方半场内的每一名运动员都被称为防守者。

5、终止喊唱：在进攻过程中停止喊唱“卡巴迪”被认为是终止喊唱。

6、防守者出局：进攻者在不违反比赛规则的情况下触碰到防守者，或者防守者身体的任何一部分触及进攻者，而进攻者持续喊唱着触碰到己方半场，则该防守者出局。

7、抓住进攻者：防守者在不违反比赛规则的情况下抓住进攻者，并将其留在本方半场，使其无法回到本方半场，直到进攻者中断喊唱，或主裁/副裁吹哨，或30秒进攻时间结束，则被称作抓住进攻者。

8、触及（触碰）：当进攻者触及一名或多名防守者的身体任何部位，包括衣物、鞋子或任何其他装备，即为触及（触碰）。

9、争斗：当防守者与进攻者产生接触时，即被称为争斗。

10、追击：当一名防守者一边喊唱一边进入对方半场，且在不违反规则的情况下追击正在返回己方场地的进攻者并试图触碰（触及）他/她时，即为追击。如果进攻者在进攻过程中被防守者抓住后逃脱，并成功回到己方半场，则不允许追击。

六、竞赛规则

1、在掷币中获胜的队伍有权选择进攻或选择场地。若选择进攻，另一方则有权选择场地，反之亦然。下半场，双方队伍交换场地，上半场无先进攻权的队伍先进攻。

2、如果运动员身体的任何部位接触边线之外的场地则为出局。但在争斗过程中，如果运动员身体的任何部位接触边线之外的场地，但仍保持与比赛场地接触，则不会被判出局。

3、在比赛过程中，运动员超出边线则为出局。主裁或副裁将通过宣读号码方式判其出局，并宣布本轮进攻结束。

如果防守者抓住进攻者时超出边线，则该进攻者不会被判出局。超出边线的防守者被判出局。

4、进攻者必须连续清晰喊唱“卡巴迪……卡巴迪……”。如果未能有节奏的连续、清晰喊唱“卡巴迪”或者在对方场地未喊出“卡巴迪”，主裁或副裁须宣布其失去进攻机会并要求其返回，对方获得1分技术分和进攻机会。在此情况下，不得追击该运动员。

5、进攻者必须在接触到对方半场之前开始喊唱。如果进攻者喊唱时机过慢，则由主裁或副裁宣布失去进攻机会，对方获得1分技术分和进攻机会。

6、每一轮进攻时，只限一名进攻者进入对方半场。假如同时有多名进攻者进入对方半场，主裁或副裁应要求所有进攻者回到己方半场，防守方获得1分技术分和进攻机会。

7、进攻者返回己方场地，或者在对方场地出局后，对方需在5秒内发起进攻。由此，双方交替发起进攻，直到比赛结束。如果

进攻方未能在 5 秒内发动进攻，则进攻方失去进攻机会，防守方获得 1 分技术分。

8、如果被防守者抓住的进攻者成功挣脱且安全返回己方半场，则不能被追击。

注：但如果进攻者触碰到防守者且安全回到己方半场，则可以被追击。

9、如果进攻者在对方场地停止喊唱或者未成功触及/争斗而返回己方场地，则该队员出局，对方得一分。

10、抓住进攻者时，防守者不得蓄意捂住进攻者的嘴而阻止他喊唱、不得通过暴力防守造成伤害、不得做出任何形式的剪式动作，以及不得使用任何不公平手段。如果违反上述情况，主裁或副裁将宣布进攻者未出局。

11、防守者不得故意利用其身体任何部位将进攻者身体的任何部位推出边线，进攻者同样也不得故意将防守者推出边线。如果进攻者或防守者被推/拉出边线，主裁或副裁将宣布该进攻者或防守者未出局，而将对方推/拉出边线的进攻者或防守者将被判出局。

12、在进攻过程中，任何一名防守者都不能触碰到进攻方的半场，直到本轮进攻结束。如果任何防守者在进攻结束之前触碰到进攻方的半场，将被判出局，且进攻方获得与出局人数相同的得分。

13、假如被判出局的防守者先违反规则，抓住进攻者或协助抓住进攻者，进攻者不会被判出局，该防守者将被判出局。

14、同队的教练或队员若对进攻者进行指导或提醒，主裁或副裁可判给防守方 1 分技术分。

15、除四肢和躯干外，进攻者或防守者的任何部位均不得被蓄意抱住。违反规则的运动员将被判出局。如果进攻者或防守者除四肢和躯干外的任何部位被蓄意抱住，主裁或副裁可判定该进攻者或防守者没有出局。

注：如果进攻者的衣服或头发被抓住，则判定该进攻者没有出局，而违反规则的防守者将被判出局。

16、参赛人数：每队由 6 名队员组成。首发 4 名队员同时上场，剩余 2 名作为替补。

17、比赛时间：

男子组、女子组、青年男子组和青年女子组的比赛时间为上下半场各 15 分钟，中场休息 5 分钟。少年男子组和少年女子组的比赛时间为上下半场各 10 分钟，中场休息 5 分钟。

双方换边后中场休息。

注：即使上述规定的比赛时间已用完，比赛上下半场的最后一次进攻均允许至完成为止。

18、比赛制度：淘汰和复活规则不适用。仅计实际得分。

19、有效进攻：每次进攻有获得 1 分/多分/技术分/自动出局/或者进攻者被抓的均视为有效进攻。

如果防守者自动出局，本轮进攻将被视为完成，同时进攻方获得与出局人数相同的得分。如果进攻者在未得分或未发动有效进攻的情况下安全回到己方半场的，防守方获得 1 分。

20、暂停

(1) 每队每半场各有 3 次 30 秒的暂停权利；暂停须由教练、队长或场上的任一运动员向主裁提出申请，主裁同意后方可暂停比赛。

(2) 当场上有运动员受伤、场外干扰、场地重新划线或任何影响比赛的情况，主裁/副裁可采取技术暂停。

(3) 暂停期间，场上队员不得离开本方场地，否则，对方将获得1分技术分。教练员在暂停期间对本方场上运动员指导，须站在指定区域，否则，对方将获得1分技术分。

(4) 所有的暂停时间不包含在比赛时间内。

21、替换运动员

(1) 在得到主裁的许可后，最多可以从2名替补队员中进行2次随时换人。如果一方用完替补上限次数，而该队的一名或多名队员受伤，则主裁可酌情决定允许替补队员替换受伤的队员。受伤的队员将不允许再次参加本场比赛。每一次替换时，可替换任意数量符合要求的队员。

(2) 被替换下场的队员可重新替换上场。

(3) 如果任何一名队员被停赛或被取消比赛资格，则不允许有替补队员替换该队员。该队将以减员方式比赛。

(4) 停赛队员不可替换。

(5) 被替换上场的队员应提前获得助理记分员的允许后站在指定区域。

(6) 主裁将在进攻结束后的适当时间全权酌情决定是否允许换人。

22、成绩：比赛结束时得分高的队伍获胜。

23、淘汰赛平分：如果淘汰赛中出现平分，比赛将根据以下规则判决。

(1) 两支队伍各派出4名队员上场。

(2) 双方队伍需依进攻顺序，将三名不同进攻者的名字和胸

牌号报给主裁。这 4 名队员不允许替换。

(3) 每队有 3 次进攻机会，由不同进攻者轮流进攻。

(4) 比赛开始后率先进攻的一方将获得先进攻权。

(5) 如果指定的 3 名进攻者中有任一进攻者在进攻前受伤，在这种情况下，由 4 名队员中剩余一人发动进攻。

(6) 假如 3 次进攻后仍出现平分，比赛将依照黄金进攻赛制规则决出胜负。

注：如果决胜局出现一名或多名队员被临时罚出场或取消比赛资格，则该队将以减员方式出赛。

24、黄金进攻赛制：假如各 3 次进攻后仍然平分，将重新掷币，赢得掷币的一方获得进攻机会，即“黄金进攻赛制”。如果在黄金进攻后仍保持平分，则防守方获得一次黄金进攻的机会。在黄金进攻赛制中，得分高的队伍获胜。

25、联赛制：在联赛中，队伍获胜一场积 2 分，负则不积分。若打平，双方各积 1 分。如果比赛取消，两支队伍各积 1 分。

26、联赛积分相同：在联赛中，若出现积分相同，则根据下述准则计算的“得失分”来确定冠亚军：

(1) “得失分”准则不考虑联赛积分低于 25% 的队伍。

(2) 判决相同积分时，将考虑相关队伍与得分达到或超过联赛最高积分 25% 的队伍的“得失分”，并计算净胜分。

(3) 净胜分高的队伍为本站冠军。

(4) 假如考虑了“得失”分后仍无法分出胜负，则仅计算总“得分”。

(5) 经过上述比较之后仍无法分出胜负，则比较两队交手的胜负成绩。

(6) 经过上述比较之后仍无法分出胜负，则比较两方未计算25%联赛积分规则前的最高得分。

(7) 假如再无法分出胜负时，则通过掷币方式决出冠亚军。

注：若队伍因为延迟报告、不报告或其他技术原因而违规，则主裁可直接判决对方队伍获胜。违规队伍将失去比赛资格，联赛积分无效，不参与同分情况下的比较。相同规则适用于比赛失利的队伍。

27、如果因照明故障、暴雨或其他不可预见的情况，导致当轮的比赛不能完成，该场比赛将于下一轮补赛。补赛时上场队员无需和取消比赛时的队员相同。

28、如果比赛临时中止，则当轮的这场比赛需继续完成，在剩余时间的补赛时以中止时相同的比分开始。比赛临时中止期间，未经主裁许可，运动员不得离开各自的半场。若队伍违反该规则，则对方获得1分技术分。

29、运动员必须将指甲剪平，且不允许佩戴任何饰品。

30、比赛服上装须印有号码，前胸印制号码高度不低于6厘米，不高于10厘米。后背印制号码高度不小于16厘米，字迹清晰可辨，同一队运动员的号码须不同。每支参赛队须备有深色和浅色两套比赛服，比赛时两队的服装颜色必须明显不同，每队必须遵守着装要求，否则裁判有权禁止该队参加比赛。

31、禁止在身体部位抹油或任何其他软的物质。

32、警告牌

(1) 绿牌 - 警告牌之一，如果被出示绿牌，则下一次将被出示黄牌。

(2) 黄牌 - 临时罚出场两分钟，同时对方队伍获得1分技

术分。

如果在同一场比赛中向同一名运动员出示两次黄牌，则黄牌变红牌，该运动员将被罚出场，不能在剩余时间里继续比赛。运动员的两分钟停赛从该队员下场时开始计算。

(3) 红牌 - 停赛。如果同一名运动员在赛事中被出示两次红牌，则该运动员将被禁止参加本次赛事的剩余比赛。被出示红牌的运动员不允许坐在替补席/场内。

第三章 雪地卡巴迪竞赛规则

一、定义

雪地卡巴迪是一项首发队员人数为 6 人的卡巴迪运动，两队在—块矩形雪地上进行比赛，不需要借助任何器材设备，双方采用交替进攻的方式，进攻运动员不断清晰喊唱“卡巴迪……卡巴迪……”进入对方场地，并在不被抓住的情况下触碰到尽可能多的防守运动员而得分，防守方通过有效的技术手段将进攻者控制在本方场地而得分，得分多者为胜方。

雪地卡巴迪是中国王玉斌团队首创，根据卡巴迪运动特点，结合冰雪元素设计出的一项适合在雪地上开展的卡巴迪运动，丰富了冰雪体育运动项目的内容体系，对推动全民健身、带动更多人上冰雪具有重要意义。

二、适用范围

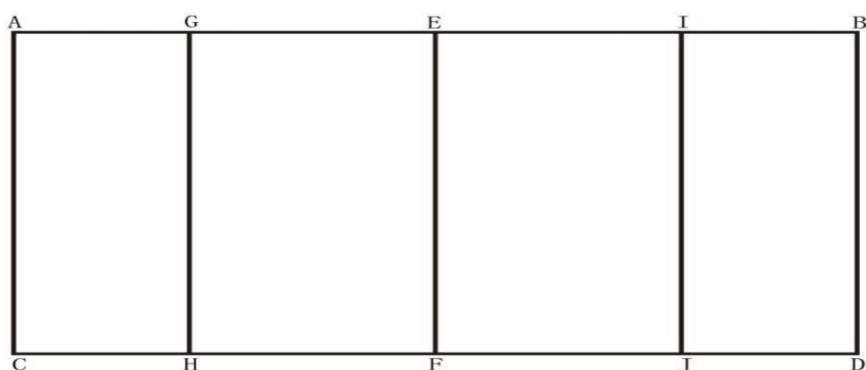
本规则适用于中国境内举办的各级各类雪地卡巴迪竞赛。

三、场地

1、雪地可以是自然雪地，也可以是人工雪地；比赛场地可以在室外，也可以在室内。积雪厚度不少于 25cm，场地底层应平坦、无坚硬突起物。场地周边 4 米之内不允许有坚硬物体。

2、场地尺寸

比赛场地为长方形，长 12 米，宽 8 米。



雪地卡巴迪场地示意图

3、边线：比赛场地四周边线即边线（AB、CD、AC、BD），也将长边上的线称为边线（AB，CD），短边上的线称为底线（AC，BD）。

4、中线：将比赛场地划分为两个相等半场的线称作中线（EF）。

5、半场：由中线将场地分为两个面积相等的区域称为半场。半场场地宽8米，长6米。

6、有效进攻线：在每个半场介于中线和底线之间，且平行于中线的线称为有效进攻线（GH，IJ）。底线（AC、BD）到有效进攻线（GH、IJ）距离 2.5 米。

7、穿越有效进攻线：当进攻者接触到对方半场有效进攻线与底线之间的地面，称为穿越有效进攻线。

8、等待区：出局队员的座位区至少距离底线 2 米。出局队员和替补队员的座位区应彼此分开。

四、竞赛服装和护具

1、参赛运动员服装、鞋、帽、手套、护具以及相关配饰，须经全国卡巴迪运动推广委员会审定。

2、比赛服上装须印有号码，前胸印制号码高度不低于 6 厘米，不高于 10 厘米。后背印制号码高度不小于 16 厘米，字迹清晰可辨，同一队运动员的号码须不同。

3、每支参赛队须备有深色和浅色两套比赛服。比赛时两队的服装颜色必须明显不同，每队必须遵守着装要求，否则裁判有权禁止该队参加比赛。

五、组别

组别	体重	年龄
成年男子组	85 公斤及以下	无任何限制
成年女子组	75 公斤及以下	无任何限制
青年男子组	70 公斤及以下	年满 20 岁或以下
青年女子组	65 公斤及以下	年满 20 岁或以下
少年男女组	55 公斤及以下	年满 16 岁或以下

六、基本术语

1、喊唱：进攻过程中进攻者必须连续清晰喊唱“卡巴迪……卡巴迪……”，称为喊唱。

2、进攻：当进攻者喊唱着进入对方半场时，称为进攻。

3、进攻者：喊唱着进入对方半场的运动员被称为“进攻者”。进攻者须在接触到对方半场之前开始喊唱。

4、防守者：遭受进攻一方半场内的每一名运动员都被称为防守者。

5、防守者出局：进攻者在不违反比赛规则的情况下触碰到防守者，或防守者身体的任何一部分触及进攻者，而进攻者在持续喊唱的过程中触碰到己方半场，则该防守者被判出局。

6、抓住进攻者：防守者在不违反比赛规则的情况下抓住进攻

者，并将其留在本方半场，使其无法回到自己的半场，直到进攻者中断喊唱，或主裁/副裁鸣哨，或 30 秒进攻时间结束，则被称作抓住进攻者。该进攻者则被判出局。

7、安全返回：进攻者在不违反规则的情况下，30 秒内边喊唱边越过中线，并用身体的任何部位触及己方半场，则为安全返回，本轮进攻结束。

8、触及（触碰）：进攻者触碰到防守者或防守者触碰到进攻者身体的任何部分，包括衣服、鞋子或其他装配等，都被称作触及（触碰）。

9、争斗：当防守者与进攻者产生接触时，即被称为争斗。

10、无得分进攻：进攻者在一次进攻过程中至少越过防守方有效进攻线 1 次，并在喊唱中抵达本方半场但未得分或失分，则称为无得分进攻。

11、有得分进攻：有任何一队得分的进攻被称为一次有得分进攻。

12、追击：当一名防守者一边喊唱一边进入对方半场，且在不违反规则的情况下追击正在返回己方场地的进攻者并试图触碰（触及）他/她时，即为追击。如果进攻者在进攻过程中被防守者抓住后逃脱，并成功回到本方半场，则不允许追击。

13、全员出局：当一方成功将对方场上运动员全部逐出，且对方没有运动员复活权时，称为全员出局。该方将获得“全员出局”分，全员出局分为 2 分。

七、竞赛规则

1、参赛人数：每支队伍上场 6 人，替补 2-4 人。

2、挑边：由两队队长使用挑边器挑边，赢的一方有优先选择场地或先进攻的权利，另一边获得另一项优先权利。

3、比赛分为上下两个半场，每半场 20 分钟，中场休息 5 分钟。下半场比赛时需交换场地，未能在上半场率先进攻的一方则先进攻。

4、进攻者在不违反规则的情况下触碰到防守者后安全返回己方半场，被触碰到防守者将被判出局，进攻方获得与出局人数相同的分数以及复活机会（直至达到开始上场比赛时的人数为止）。如果进攻方场上人员为 6 人，不额外复活本队队员。

5、进攻者进入对方场地后，被防守者留在场地内，没有成功返回己方场地（包括身体任何部位都没有接触过中线），裁判判定防守者获胜，防守方得一分，并复活防守方一名队员上场。同时该名进攻者即被判出局。如果防守方场上人员为 6 人，不额外复活本队队员。

6、双方轮流进攻，防守者在进攻者结束进攻返回己方场地后，可以追击。

7、双方均不得对敏感部位进行攻击，如头部、裆部。

8、防守者与进攻者不得抓对方的头发，不得搂抱颈部以上部位。指甲要修剪短而平，避免抓伤对方。

9、无论手套或身体、衣服内外均不可以有坚硬的易造成身体伤害的物体存在。

10、在未发生争斗时，场上运动员身体任何部位接触到边线外地面，该运动员即被判出局，对方获得与出局人数相同的分数和复活机会。

11、在争斗过程中，如果运动员身体的任何部位接触边线之

外的场地，但仍保持与比赛场地接触，则该运动员不被判出局。

12、每次进攻只可以派一名进攻者进入对方场地，如果进攻方有多名运动员进入防守方场地时，主裁或副裁须要求所有进攻者返回，防守方获得 1 分技术分，进攻方重新进攻。

13、如果进攻者在对方场地被抓住，判罚完成后，防守方应在 5 秒之内派出进攻者进入对方场地发起进攻，若该方 5 秒内没有运动员进入对方的场地，对方获得 1 分技术分，进攻方重新进攻。

14、当一名进攻者在防守方场地被抓住，但是成功挣脱并返回本方半场，该运动队员不得被追击。

15、双方不得故意将对方推、拉出边线，违规者将被罚出局，对方获得与出局人数相同的分数和复活机会。

16、当一方成功将对方场上运动员全部淘汰出局，且对方没有权复活时，该方获得与出局人数相同的分数以及“全员出局”分 2 分。此时，对方所有出局的运动员须在 15 秒内进入本方半场继续比赛，否则，副裁或主裁将每隔 15 秒判给对方 1 分技术分。如果未能在 1 分钟内全数入场，则该队伍将丧失比赛权利，对方获胜。

17、如果场上剩 1-2 名运动员，该方队长可以请求复活本方队员全部上场，此时对方获得“全员出局”分 2 分，以及与场上剩余运动员人数相同的分数。

18、复活运动员须按照出局的先后顺序复活上场，即先下先上。

19、如果运动员出现消极比赛，副裁或主裁可酌情出示警告牌予以不同程度的警告，直至取消该运动员比赛资格。

20、如果进攻者在 30 秒内越过有效进攻线一次，但没有触碰到防守者，返回则不被判出局，双方均不得分。如果进攻者在 30 秒内未越过有效进攻线，也没有触碰到防守者，将被判出局，防守方获得 1 分以及 1 个复活机会。

21、暂停时间

(1) 每队每半场各有3次30秒的暂停权利；暂停须由教练、队长或场上的任一运动员向主裁提出申请，主裁同意后方可暂停比赛。

(2) 当场上有运动员受伤、场外干扰、场地重新划线或任何影响比赛的情况，主裁/副裁可采取技术暂停比赛。

(3) 暂停期间，场上队员不得离开本方场地，否则，对方将获得1分技术分。教练员在暂停期间对本方场上运动员指导，须站在指定区域，否则，对方将获得1分技术分。

(4) 所有的暂停时间不包含在比赛时间内。

22、替换运动员

(1) 运动员或教练可申请替换资格，须经主裁同意，最多可进行全场 5 次随时换人。

(2) 如果有运动员被禁赛或取消比赛资格，那么该运动员将不允许被替换。在这种情况下，该队将以减员方式出赛。

23、成绩

比赛结束时，得分高的一方获胜。

24、淘汰赛平分：如果淘汰赛中出现平分，比赛将执行以下规则。

(1) 每队各派 6 名运动员上场。

(2) 每队各有 3 次进攻机会，每队须按照进攻顺序，将 3 名

不同进攻者的名字和胸牌号报给主裁。出场的 6 名运动员将不允许被替换。

(3) 比赛开始后率先进攻的一方将获得先进攻权。

(4) 如果指定的 3 名进攻者中有任一进攻者在进攻前受伤，在这种情况下，由剩余 3 人中的一人替换该进攻者发动进攻。

(5) 假如 3 次进攻后仍出现平分，比赛将依照黄金进攻赛制规则决出胜负。

注：如果决胜局出现一名或多名运动员被临时罚出场或取消比赛资格，则该队将以减员方式出赛。

25、黄金进攻赛制：假如 3 次进攻后双方仍然平分，将重新掷币，赢得掷币的一方获得进攻机会，即“黄金进攻赛制”。如果在黄金进攻后仍保持平分，则防守方获得一次黄金进攻的机会。在黄金进攻赛制中，得分高的队伍获胜。

26、联赛制

获胜队将获得 2 分联赛积分，失败方不积分。平局两方各获得 1 积分。

27、联赛积分相同

在联赛制中，如果所得联赛积分相同，则根据采用下述准则计算“得失分”来确定冠亚军：

(1) “得失分”准则不考虑联赛积分低于 25% 的队伍。

(2) 对于积分相同的队伍，考虑相关队伍与联赛积分达到或超过 25% 的队伍之间的“得失分”，并计算净胜分。

(3) 净胜分高的队伍为冠军。

(4) 假如考虑了“得失”分后仍无法分出胜负，则仅计算总“得分”。

(5) 假如再无法分出胜负时，则通过掷币方式决出冠亚军。

注：如果消极比赛或故意输给对手，这个队将从联赛除名，其联赛积分不得作为决定冠亚军的依据。这条规则也适用于被禁赛的队伍，相同规则适用于比赛失利的队伍。

28、如果由于灯光、大风或其他原因导致比赛不能进行，则需要重赛。如果是由于这些原因而短中止的比赛可等条件允许后再继续进行比赛。

注：中止时间不得超过 20 分钟。中止是由于灯光、大雪、外界干扰、场地修补等造成，裁判认为这些情况需要中止比赛。

中止期间保持原比分，双方运动员未经裁判允许不得离开比赛场地。如果一方违反此规定，那么对方将获得 1 分技术分。恢复比赛后，将按剩下的时间继续。

29、警告牌

(1) 绿牌 - 警告牌之一，如果被出示绿牌，则下一次将被出示黄牌。

(2) 黄牌 - 临时罚出场两分钟，同时对方获得 1 分技术分。

如果在同一场比赛中同一名运动员被出示 2 次黄牌，则黄牌变红牌，该运动员将被罚出场，不能在剩余时间里继续比赛。

①两分钟停赛从该运动员下场时开始计算。

②如果出局的运动员被停赛两分钟，则停赛时间从复活后开始计算，而且该队不允许复活下一名出局的运动员，以代替停赛运动员复活资格。

(3) 红牌 - 停赛。如果同一名运动员在一次赛事中被出示 2 次红牌，则该运动员将被禁止参加本次赛事的剩余比赛。被出示红牌的运动员不允许坐在替补席/场内。

第四章 凤尾蹀躞卡巴迪竞赛规则

一、定义

凤尾蹀躞卡巴迪一项首发队员人数为 4 人的卡巴迪运动，两队在室内或室外的一块矩形场地上进行比赛，双方交替轮流进攻，进攻运动员不断清晰喊唱“卡巴迪……卡巴迪……”进入对方场地，30 秒内在不被拔下蹀躞带的情况下触碰到防守运动员后安全返回本方场地而得分，防守方通过合理的技术拔下进攻者的蹀躞带而得分，得分多者为胜方。

2017 年，黑龙江省卡巴迪运动协会冉洪亮老师在漠河县开展小学生卡巴迪运动推广工作时，基于对运动安全性和普适性的深入考量，采用腰间绑缚丝巾、以拔取丝巾的方式替代传统对抗形式。降低了运动风险，更激发了学生的参与热情。随后，王玉斌老师将卡巴迪运动的历史渊源与中国传统蹀躞文化相融合，经过系统性的文化挖掘和规则创新，研发出具有中国特色的“凤尾蹀躞卡巴迪”运动项目。

二、凤尾蹀躞卡巴迪类别

凤尾蹀躞卡巴迪主要包括男子凤尾蹀躞卡巴迪、女子凤尾蹀躞卡巴迪、男女混合凤尾蹀躞卡巴迪（2 男 2 女）。

三、适用范围

本规则适用于中国境内举办的各级各类凤尾蹀躞卡巴迪竞赛。

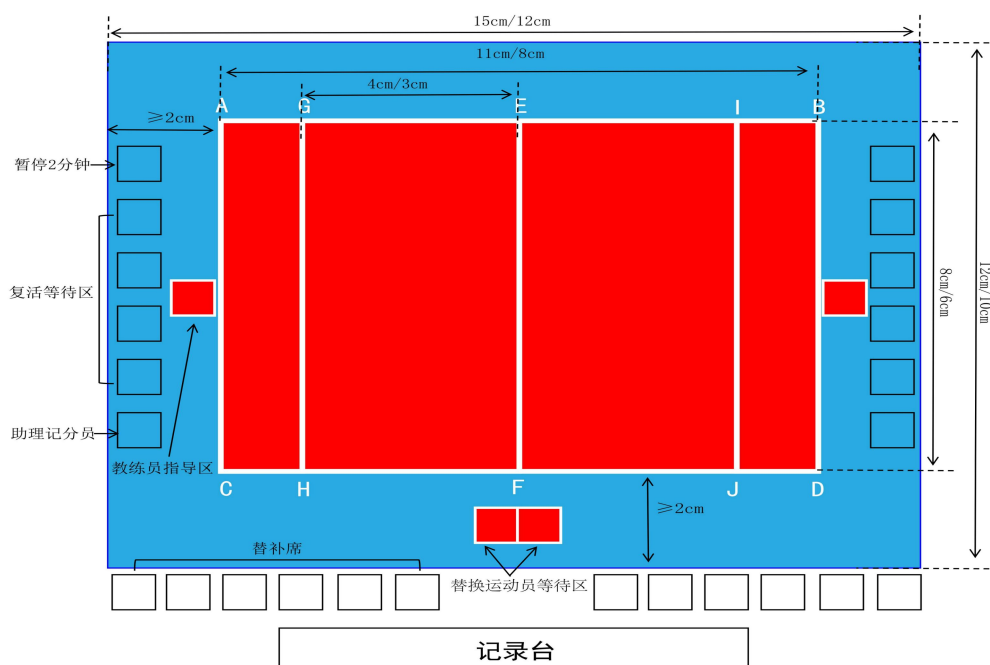
四、场地

- 1、凤尾蹀躞卡巴迪运动需在专业地垫上进行。
- 2、边线外需要设置至少2米的保护区。
- 3、场地线宽3至5厘米，边线属于比赛场地的一部分。
- 4、场地尺寸

(1) 大学（青年）组、高中（青少年）组11米×8米

(2) 初中（少年）组、小学（儿童）组8米×6米

- 5、要留有充足的空间设置替补运动员座席、复活等待区座席、替换等待区以及记录台。



凤尾蹀躞卡巴迪场地示意图

6、场地基本术语

- (1) 边线：场地四周的线称为边线（AB，BD，CD，AC）。比赛场地为长方形，也将长边上的线称为边线（AB，CD），短边上的线称为底线（AC，BD）。

(2) 中线：将比赛场地分为两个相等半场的线称为中线（EF）。

(3) 半场：由中线将场地一分为二的两个面积相等的区域称为半场。

(4) 有效进攻线：在每个半场介于中线和底线之间，且平行于中线的线称为有效进攻线（GH，IJ）。大学（青年）组、高中（青少年）组场地上有效进攻线距离中线4米，初中（少年）组、小学（儿童）组场地上有效进攻线距离中线3米。

(5) 越过有效进攻线：当进攻者接触到对方半场有效进攻线与底线之间的地面，称为越过有效进攻线。

五、年龄&体重标准

1、小学（儿童）凤尾蹀躞卡巴迪

组别	年龄（周岁）	男子组	女子组
小学（儿童） 凤尾蹀躞卡巴迪	4-13周岁	25公斤及以下	25公斤及以下
		30公斤及以下	30公斤及以下
		35公斤及以下	35公斤及以下
		40公斤及以下	40公斤及以下
		50公斤及以下	50公斤及以下

2、初中（少年）凤尾蹀躞卡巴迪

组别	年龄（周岁）	男子组	女子组
初中（少年） 凤尾蹀躞卡巴迪	12-16周岁	50公斤及以下	45公斤及以下
		55公斤及以下	50公斤及以下
		60公斤及以下	55公斤及以下

		65公斤及以下	60公斤及以下
		70公斤及以下	65公斤及以下

3、高中（青少年）凤尾蹀躞卡巴迪

组别	年龄（周岁）	男子组	女子组
高中（青少年） 凤尾蹀躞卡巴迪	15-18周岁	60公斤及以下	50公斤及以下
		65公斤及以下	55公斤及以下
		70公斤及以下	60公斤及以下
		75公斤及以下	65公斤及以下
		80公斤及以下	70公斤及以下

4、大学（青年）凤尾蹀躞卡巴迪

组别	年龄（周岁）	男子组	女子组
大学（青年） 凤尾蹀躞卡巴迪	17-25周岁	65公斤及以下	55公斤及以下
		70公斤及以下	60公斤及以下
		75公斤及以下	65公斤及以下
		80公斤及以下	70公斤及以下
		85公斤及以下	75公斤及以下

六、基本术语

1、喊唱：进攻过程中进攻者必须连续清晰喊唱“卡巴迪…
…卡巴迪……”，称为喊唱。

2、进攻：进攻者连续喊唱进入对方半场时，即被认为进攻。

3、进攻者：边喊唱边进入对方半场的运动员被称为进攻者。
进攻者必须在接触到对方半场之前开始喊唱。

4、防守者：遭受进攻一方半场内的每一名运动员都被称为防

守者。

5、触碰：进攻者与防守者有身体任何部位的接触，包括衣物、鞋子或任何其他装备（包括蹀躞带），被称为触碰。

6、进攻者出局：防守者在不违反比赛规则的情况下，拔下进攻者身上的一条蹀躞带，被视为防守成功，进攻者出局。

7、防守者出局：进攻者在不违反比赛规则的情况下触碰到防守者，或者防守者身体的任何一部分触及进攻者，而进攻者持续喊唱着安全返回本方半场，则该防守者出局。启动“背水一战”规则时除外。

8、全员出局：当一方成功将对方场上运动员全部逐出，且对方没有一名运动员有权复活时，称为全员出局。该方将获得“全员出局”分，全员出局分为2分。

9、全员复活：当一方全员出局，对方获得全员出局分之后，本方所有出局队员将有权复活，称为全员复活。所有复活的运动员须在15秒内进入本方半场，继续比赛。否则，主裁/副裁将每隔15秒判给对方1分技术分。如果未能在1分钟内全数入场，则该队伍将丧失本场比赛的权利，主裁将宣判对方获胜。

10、安全返回：进攻者在规定的30秒进攻时间内保持持续清晰喊唱，且有2次越过有效进攻线，蹀躞带未被防守者拔下，并返回本方场地，被视为安全返回。

11、背水一战：当防守方场上只剩一名运动员时，进攻者进入防守方场地后，比赛立即启动“背水一战”规则，即双方以互拔蹀躞带的方式进行比赛。若在30秒内，进攻者没有拔掉防守者的蹀躞带，则进攻者出局；进攻者拔掉防守者的蹀躞带并安全返回本方场地，则防守者出局。

七、竞赛规则

1、每支队伍最少6名、最多8名运动员,在男女混合凤尾蹀躞卡巴迪中要求至少3男3女。4名运动员同时上场,剩余运动员为替补。运动员名单须在开赛前90分钟递交给赛事组委会。

2、比赛分为上下两个半场,各15分钟,中场休息5分钟。比赛时两队首发4名运动员,双方交替进攻,每次进攻时间30秒,同一名运动员不能连续进攻(当该方场上只剩一名运动员时除外);此外,在男女混合凤尾蹀躞卡巴迪中,当同一队伍2名男运动员都在场的情况下,不得连续两次进攻的都是男运动员,场上都是男运动员的情况除外。若上述比赛时间已到,上下半场比赛正在进行的最后一次进攻允许至完成为止。

3、赢得猜币的队伍有权选择进攻或场地。若选择进攻,另一方有权选择场地,反之亦然。下半场比赛需交换场地,未能在上半场率先进攻的一方则在下半场先进攻。双方交换场地后中场休息。下半场比赛开始时,每队场上运动员人数须与上半场结束时一致。

4、比赛过程中,双方须按照正确的顺序轮流进攻。如果一方没有按照正确的顺序进攻,主裁/副裁召回进攻者,判对方获得1分技术分,并恢复正确的攻防顺序继续比赛。

5、每一轮进攻只允许一名进攻者进入对方半场。如果有多名进攻者进入对方半场,主裁/副裁召回进攻者,防守方获得1分技术分。进攻方重新进攻。

6、进攻者须在进入对方半场前开始喊唱。如果在进入对方场地之前没有喊唱,主裁/副裁召回进攻者,判对方获得1分技术分

，进攻者重新进攻。在进攻中，进攻者未能持续清晰喊唱或喊唱中断，进攻者被判出局，防守方获得1分并有权复活1名运动员。

7、进攻者在进攻过程中必须越过有效进攻线2次，否则进攻者将被判出局，防守方获得1分并有权复活1名运动员。但如果进攻者在越过有效进攻线之前触碰到防守者或被防守者触及，则进攻者可以不必越过有效进攻线。

8、主裁/副裁鸣哨示意进攻或给出进攻手势，进攻方未能在5秒时间内发起进攻，则判防守方获得1分技术分，并要求进攻方重新进攻。

9、进攻者未能在规定的30秒进攻时间内，安全返回本方场地，进攻者将被判出局，防守方获得1分并有权复活1名运动员。

10、进攻时，本方不得对进攻者有任何指导或提醒。否则，主裁/副裁将判防守方获得1分技术分。

11、在一轮进攻过程中，任何一名防守者都不允许触及进攻方场地。如果防守者在进攻结束之前触及进攻方半场，将被判出局，进攻方将获得与出局人数相同的分数，并有权复活相同人数的运动员。

12、比赛过程中不得采用暴力进攻或防守，主裁/副裁将对采用抱、推、抓、打等动作的运动员判罚出局，对方将获得与出局人数相同的分数，并有权复活相同人数的运动员。

13、进攻者/防守者不得故意使用身体任何部位遮挡蹠蹠带或故意调整蹠蹠带在腰间的位置，否则该运动员将被判出局，对方将获得与出局人数相同的分数，并有权复活相同人数的运动员。

14、比赛过程中运动员踩出边线或底线视为出界。出界者将被判罚出局，对方将获得与出局人数相同的分数，并有权复活相

同人数的运动员。如果防守者在拔下进攻者蹀躞带时踩出边线，则进攻者不会被判出局；踩出边线的防守者将被判出局，进攻方将获得与出局人数相同的分数，并有权复活相同人数的运动员。

15、被判罚出局的运动员，应快速从中线方向接近主裁的位置离场，并在复活区等待复活。否则，主裁可酌情给予警告或判对方获得1分技术分。运动员在底线出界时除外。

16、运动员复活顺序与出局顺序相同。

17、暂停

(1) 每队每半场各有2次30秒的暂停权利；暂停须由教练、队长或场上的任一运动员向主裁提出申请，主裁同意后方可暂停比赛。

(2) 当场上有运动员受伤、场外干扰、场地重新划线或任何影响比赛的情况，主裁/副裁可采取技术暂停。

(3) 暂停期间，场上队员不得离开本方场地，否则，对方将获得1分技术分。教练员在暂停期间对本方场上运动员指导，须站在指定区域，否则，对方将获得1分技术分。

(4) 所有的暂停时间不包含在比赛时间内。

18、替换运动员

(1) 每场比赛每队最多有5次替换运动员的机会，每次可替换1-4名运动员。

(2) 被替换下场的运动员可以重新替换上场。如果一方用完替换人次数，但该队出现一名或多名运动员受伤，主裁可以决定是否允许替换受伤运动员，此时替换下场的运动员将不允许再次参加本场比赛。

(3) 被判罚出局的运动员不可被替换。

(4) 如果运动员被罚出场或被取消比赛资格，本场比赛则不允许有其他运动员替换该运动员，该队将以减员方式继续比赛。

(5) 被替换上场的运动员应提前获得助理记分员的允许后站在指定区域。主裁/副裁将在进攻结束后的适当时间酌情决定是否进行替换运动员。

(6) 在男女混合凤尾蹀躞卡巴迪中，替换人要求运动员只能同性别进行替换。当场上男运动员均受伤无法进行替换时经裁判员同意可由女运动员替换男运动员，但女运动员不可由男运动员替换。

19、比赛结束时，得分高的队伍获胜。

20、运动员须将指甲修剪圆平，不符合要求者须当场修剪。

21、运动员不允许佩戴任何饰品，可以使用护肘、护肩、护腿、护膝、护踝等护具，但不得夹杂和携带任何可能产生伤害事故的物品。

22、禁止在身体任何部位以及着装（包括蹀躞带）抹油或抹其他软、黏、滑物质。如果某队首次出现这种情况，裁判员将要求违规运动员清除此类所有物质，并判给对方1分技术分。如果再次出现，裁判员不仅要判给对方1分技术分，而且还要出示黄牌，判罚违规运动员暂停比赛2分钟。

23、运动员着装

(1) 参赛运动员服装、鞋、凤尾蹀躞带以及相关配饰，须经全国卡巴迪运动推广委员会审定。

(2) 每支参赛队须备有深色和浅色两套比赛服。比赛服上装须印有号码，前胸印制号码高度不低于6厘米，不高于10厘米。后背印制号码高度不小于16厘米，字迹清晰可辨，同一队运动员的

号码须不同。

(3) 比赛时两队的服装、凤尾蹀躞带颜色必须明显不同，每队必须遵守着装要求，否则裁判有权禁止该队参加比赛。

(4) 凤尾蹀躞带佩戴要求：大带围绕腰间，如有多余的大带垂下时，必须把多余部分的大带别到腰间或系起来，避免多出来的大带在运动时造成不必要的伤害。佩戴两条蹀躞带时，蹀躞带的位置必须在腰间双手自然下垂的大腿两侧位置（正对裤缝）。

24、行为规范

(1) 接送蹀躞带：拔掉蹀躞带后，一方应伸直双臂、双手平托蹀躞带交还给对方，另一方应伸直双臂、掌心向上，双手略低于对方高度接过蹀躞带，相互应微微点头致意。如进攻者已经返回本方半场，双方应在中线两侧接送蹀躞带。

(2) 场上等待队员应规范行为，不得缠绕、摆弄蹀躞带。

注：如有违反行为或凤尾蹀躞带佩戴不符合要求时，主裁可酌情给予警告或判对方获得1分技术分。

25、警告牌

(1) 绿牌：裁判可根据场上违规行为，出示绿色警告牌予以警告。如果一名运动员或教练员被出示绿牌，则下一次将被出示黄牌。

(2) 黄牌：被出示黄牌的运动员将临时罚出场2分钟，同时对方获得1分技术分。运动员的2分钟停赛从该队员下场时开始计算。如果出局的运动员被停赛2分钟，停赛时间从复活后开始计算，而且该队不允许复活下一名出局的队员，以代替停赛队员的复活资格。

(3) 红牌：如果在一场比赛中一名运动员被出示2次黄牌，

则黄牌变红牌，该队员将被罚出场，并取消本场比赛资格。如果一名运动员在一次赛事中被出示2次红牌，则该运动员将被禁止参加本次赛事的剩余比赛。被出示红牌的运动员必须离开比赛场地。

26、如果淘汰赛出现平分，需进行加时赛。加时赛将执行以下规定：

(1) 赢得猜币一方将优先获得进攻权。

(2) 每队须将4名不同进攻者的名字和号码报给裁判，并按照运动员的排序依次进攻。每队各有4次30秒进攻机会，由不同进攻者轮流进攻，得分多者获胜。如果此轮无法决出胜负，以此类推，直到决出胜负。

(3) 如果指定的4名进攻者中有任一进攻者在进攻前受伤，裁判有权决定是否更换进攻者。若允许替换下场，则该进攻者在本场比赛结束前将不得被替换上场。

(4) 如果在加时赛中出现一名或多名运动员被停赛2分钟或取消比赛资格，则该队将以减员方式比赛。

(5) 出局或复活规则将不适用，仅计算实际得分。

第五章 轻装捕俘卡巴迪竞赛规则

一、定义

轻装捕俘卡巴迪是应用于国防体育运动项目中的一个单项赛种，在国防体育运动项目又称为“轻装捕俘”。进攻运动员以寡敌众、防守运动员战术围捕，双方以“孤胆英雄入敌阵、防守反击擒敌人”的形式，展开轮流进攻和防守。通过这种形式，提高个人的心理和身体素质、锻炼和培养小队（小组）的默契协同，形成有效的战术配合的目的。

两队在室内或室外的一块矩形场地上进行比赛，无需借助任何器材设备，双方采用交替进攻的方式，轮流向对方场地突进并触摸对方。进攻运动员不断清晰喊唱“卡巴迪……卡巴迪……”进入对方场地，并在不被抓住的情况下触碰到尽可能多的防守运动员而得分，防守运动员通过有效的技术手段和战术配合，以拦截、抓握、抱停等方式，将进攻运动员拦截并停留于本方场地内而得分，得分多者为胜方。

“轻装捕俘”来源于我军军事训练中“捕俘”单科作战内容。与实战不同的是，参训、参赛人员是在没有武装的情况下，实施轻装捕俘的训练过程。结合了传统卡巴迪运动的竞技元素与军事训练的实战要求，明确了比赛和训练的场地范围、规定了技术安全性、强调了规则性和公平性，旨在提高参与者的体能、反应速度、心理素质和团队协作能力，可以更直观地帮助参与者增强责任感、使命感和担当力，对锻炼身体素质、树立和强化国防意识具有独特的促进作用。

二、适用范围

本规则适用于中国境内举办的各级各类轻装捕俘卡巴迪竞赛。

三、场地

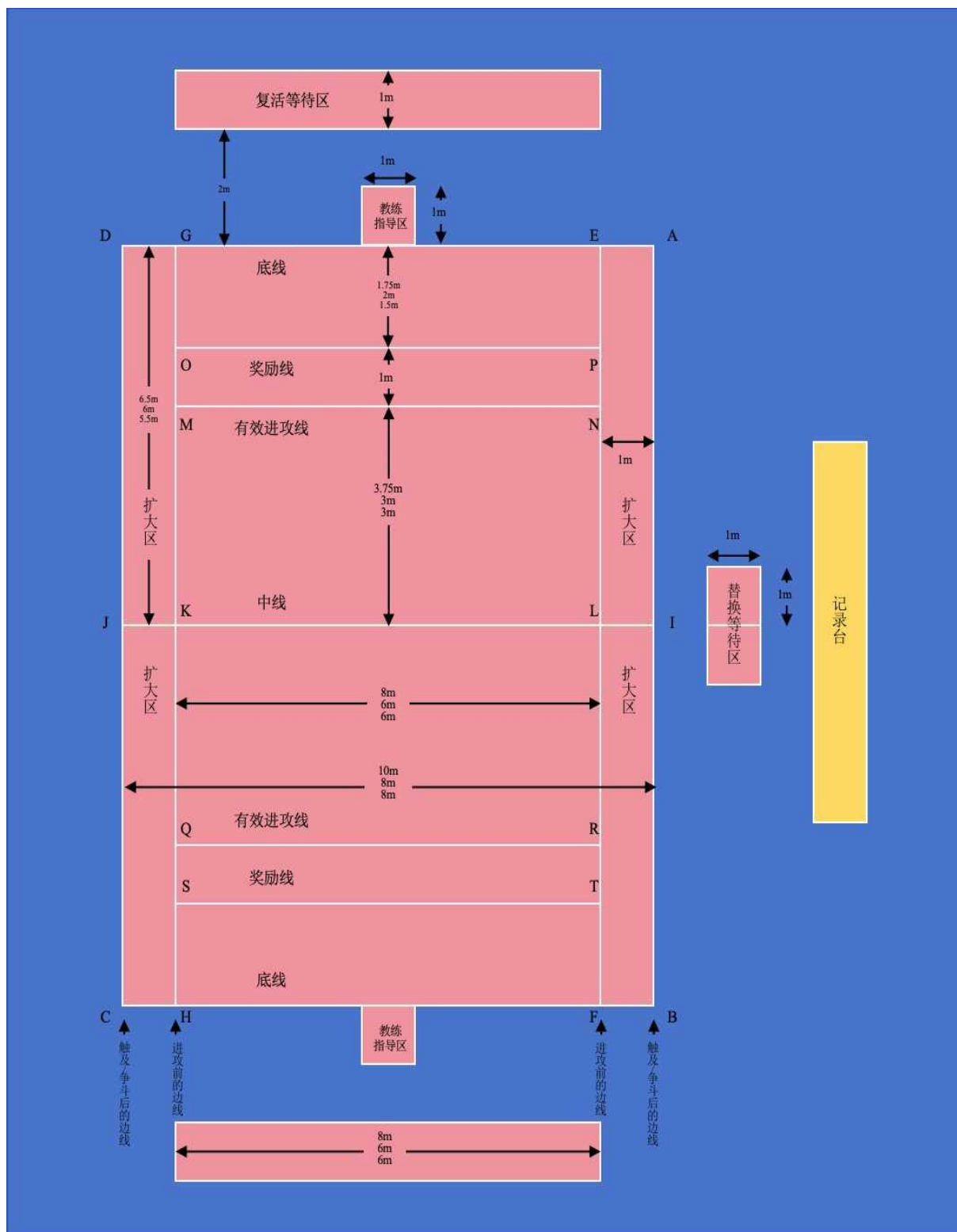
1、轻装捕俘卡巴迪在室内或室外的专业地垫上进行。在铺设地垫之前，应在下方铺上适当的地毯。

2、理想的场地尺寸应为 20 米×20 米，但不得小于 17 米×18 米（其中 17 代表垂直面尺寸）。

3、成年男子组和青年男子组 13 米×10 米 （如图所示）

成年女子组和青年女子组 12 米×8 米 （如图所示）

少年男子组和少年女子组 11 米×8 米 （如图所示）



轻装捕俘卡巴迪场地示意图

场地规格明细表（单位：米）

场地规格	成人男子组 青年男子组	成人女子组 青年女子组	少年男女组
边线（AB、CD、EF 和 GH）	13	12	11
底线（AD、BC）	10	8	8
扩大区（AE、BF、DG、CH）	1	1	1
有效进攻线到中线（LN、KM、LR、KQ）	3.75	3	3
有效进攻线（RQ、MN）	8	6	6
中线（IJ）	10	8	8
到有效进攻线（RT、QS、MO、NP）的奖励线（TS、PO）	1	1	1
奖励线（MN、ST）	8	6	6
等待区（距离底线 2 米）	8	6	6
半场（比赛场地由中线分界的各半区）	6.5	6	5.5
比赛场地底线四周的空间	4	4	4

4、场地术语

（1）边线：场地四边的线称为边线（AB、BC、CD 和 DA）。所有线宽 3 至 5 厘米，属于比赛场地的一部分。

（2）扩大区：场地垂直线两端各有一处长方形地带，宽一米，长度为比赛场地长度，称作扩大区。一旦争斗开始，扩大区将成为比赛场地的一部分。

（3）等待区：出局队员的座位区至少距离底线 2 米。出局队员和替补队员的座位区应彼此分开。

（4）中线：将比赛场地分为两个相等半场的水平线称作中线。

（5）半场：整个场地以中线为界的各一半区域均称作半场。

（6）有效进攻线：每个半场从中线到底线之间的第一条平行

线称作有效进攻线，成年男子和青年男子组，有效进攻线距离中线 3.75 米，成年女子组、青年女子组及少年男女组，此距离为 3 米。

(7) 穿越有效进攻线：当进攻者接触到对方半场有效进攻线与底线之间的地面，且身体的其他任何部位不接触中线和有效进攻线之间的地面时，称为穿越有效进攻线。

(8) 奖励线：位于各半场有效进攻线及底线之间，与有效进攻线平行的线称作奖励线。奖励线与有效进攻线之间的距离为 1 米。

(9) 穿越奖励线：当进攻者接触到对方半场底线与奖励线之间的地面，且进攻者身体的任何部位不得接触中线与奖励线之间的地面时，称为穿越奖励线。

四、组别

组别	体重	年龄
成年男子组	85 公斤及以下	无任何限制
成年女子组	75 公斤及以下	无任何限制
青年男子组	70 公斤及以下	年满 20 岁或以下
青年女子组	65 公斤及以下	年满 20 岁或以下
少年男女组	55 公斤及以下	年满 16 岁或以下

五、基本术语

1、喊唱：进攻过程中进攻者必须连续清晰喊唱“卡巴迪…卡巴迪…卡巴迪…”称为喊唱。

2、进攻：当进攻者喊唱着进入对方半场时，称为进攻。

3、进攻者：边喊唱边进入对方半场的运动员被称为进攻者。

进攻者必须在接触到对方半场之前开始喊唱。

4、防守者：遭受进攻的一方半场内每一名运动员都被称为防守者。

5、防守者出局：进攻者在不违反比赛规则的情况下触碰到防守者，或防守者身体的任何一部分触及进攻者，而进攻者在持续喊唱的过程中触碰到己方半场，则该防守者被判出局。

6、抓住进攻者：防守者在不违反比赛规则的情况下抓住进攻者，并将其留在本方半场，使其无法回到自己的半场，直到进攻者中断喊唱，或主裁/副裁鸣哨，或 30 秒进攻时间结束，则被称作抓住进攻者。该进攻者则被判出局。

7、安全返回：进攻者在不违反规则的情况下，30 秒内边喊唱边越过中线，并用身体的任何部位触及己方半场，则为安全返回，本轮进攻结束。

8、触及（触碰）：当进攻者触及（触碰）一名或多名防守者的身体任何部位，包括衣物、鞋子或任何其他装备，即为一次触及（触碰）。

9、争斗：当防守者与进攻者产生接触时，即被称为争斗。触碰后或争斗的状态下，扩大区成为比赛场地的一部分。

10、无得分进攻：进攻者在一次进攻过程中至少穿越防守方有效进攻线一次，并在喊唱中抵达己方半场但未得分或失分时，则称为无得分进攻。

11、有得分进攻：由任何一队得分的进攻被称为一次有得分进攻。

12、追击：当一名防守者一边喊唱一边进入对方半场，且在不违反规则的情况下追击正在返回己方场地的进攻者并试图触及

（触碰）他/她时，即为追击。如果进攻者在进攻过程中被防守者抓住后逃脱，并成功回到己方半场，则不允许追击。

13、超级防守：防守方人数为3人及以下时，进攻者被抓住/自动出局/被判出局，称为超级防守。超级防守得2分，复活1名队员。

14、第三波进攻：某队连续2次无得分进攻后的第三次进攻称为第三波进攻。完成后从1开始重新计算进攻次数。

15、比赛场地（FOP）：比赛的核心区域，包括与之相关的记录台、教练席、替补席等保障区域。所有被判出局的运动员都要留在比赛的核心区域。

16、全员出局：当一方成功将对方场上运动员全部逐出，且对方没有一名运动员有权复活时，称为全员出局。该方将获得“全员出局”分，全员出局分为2分。

六、竞赛规则

1、赢得掷币的队伍有权选择是否进攻或选择场地。若选择进攻，掷币输的一方则有权选择场地，反之亦然。

2、比赛下半场需交换场地。

3、未能在上半场率先进攻的一方则在下半场先进攻。

4、下半场比赛开始时，上场运动员人数需与上半场结束时人数相同，如有替换的运动员要报告主裁、副裁及助理记分员。

5、如果运动员身体的任何部位接触边线之外的场地则为出局。边裁或副裁需立即将这些运动员判出局。主裁或副裁通过宣读号码方式宣判其出局。进攻可继续进行，裁判不吹哨。

如果出局运动员拒绝出场或质疑助理记分员的判罚，或者行

为不当或强行继续参赛，则不仅会在比赛中被裁判出示相应的警告牌，而且除了所有进攻得分之外，正在进攻的队伍还会获得 1 分技术分。

6、如果防守者抓住进攻者时超出边线，则该进攻者不会被判出局，超出边线的防守者被判出局。

7、在争斗过程中，如果队员身体的任何部位接触边线之外的场地，但仍保持与比赛场地接触，则该队员不会被判出局。

8、进攻者必须在进攻过程中穿越有效进攻线 1 次，如果未能做到，进攻者将被判出局。但如果进攻者在穿越有效进攻线之前触碰到防守者或被防守者触碰，则进攻者不必穿越有效进攻线，但必须边喊口号边回到己方半场。

9、进攻中发生触碰或争斗后，队员可以利用扩大区回到己方半场。

10、进攻者必须在接触到对方半场之前开始喊唱“卡巴迪”。如果进攻者喊唱慢了或喊错口号，则由主裁或副裁召回进攻者，且对方将获得 1 分技术分。进攻者必须重新发动进攻。

11、如果进攻者没有按照双方进攻顺序进攻，副裁或主裁将要求他回到己方半场，并判给对方 1 分技术分。

12、每一轮进攻时，只限一名进攻者进入对方半场。假如同时有多名进攻者进入对方半场，主裁或副裁应要求所有进攻者回到己方半场，且防守方将获得 1 分技术分。进攻方重新派出进攻者进攻。

13、当进攻者回到己方半场时，防守方应在 5 秒内发动进攻。如果该方未能在 5 秒内发动进攻，则对方可获得 1 分技术分，且该方重新发动进攻。

14、如果进攻者被防守者抓住后，从对方半场挣脱且安全返回己方半场，则不能被追击。但如果进攻者触碰到防守者且安全回到己方半场，则可以被追击。

15、假如进攻者在对方半场内失去喊唱，则被判出局。

16、当进攻者被抓住时，防守者不得蓄意：

(1) 捂住对方的嘴，阻止他喊唱；

(2) 以暴力致伤方式防守；

(3) 做出任何形式的剪式动作；

(4) 使用任何不公平的手段来保留抓住状态。

如有上述情况发生，进攻者不会被判出局，且副裁或主裁应向防守者出示认为合适的警告牌。

17、“第三波进攻”期间，如果进攻者没有得分或丢分，或持续时间超过 30 秒，则第三次无得分的进攻者将被判出局，防守方得 1 分，并复活一名队员。

18、在进攻过程中，任何一名防守者都不能触碰到进攻方的半场。如果任何防守者在进攻结束之前触碰到进攻方的半场，则触碰者将被判出局，且进攻方获得与出局人数相同的得分。

19、假如被判出局的防守者先违反规则，抓住进攻者或协助抓住进攻者，进攻者不会被判出局，而触碰进攻方半场的防守者将被判出局。

20、当一方队伍成功将对方整支队伍淘汰出局，且对方没有权复活时，除进攻得分外，还将额外获得“全员出局”分（2 分）。比赛继续，且对方所有出局的队员须在 15 秒内进入己方半场，否则，副裁或主裁将每隔 15 秒判给对方 1 分技术分。如果对方未能在 1 分钟内全数入场，则将丧失比赛权利，该队获胜。

21、队员进攻时，本方不得有任何指导或提醒，否则，主裁或副裁可判给对方 1 分技术分。

22、进攻者或防守者身体肩部以上的任何部位均不得被蓄意抱住，违反规则者将被判出局。如果身体肩部以上的任何部位被蓄意抱住，主裁或副裁可判定该进攻者或防守者没有出局。

23、比赛中，当一方只剩一或两名队员时，该队队长可申请场上队员全部出局，则对方队伍将得到与当时场上剩余队员数相同的分数，以及“全员出局”分（2 分），申请“全员出局”的队伍队员将全部复活上场。

24、已出局的一名或多名运动员可依照出局顺序复活回到场上。

25、参赛队伍报名人数规定：每队运动员报名人数最少 10 人、最多 14 人。

26、比赛人数规定：每支队伍由最少 10 名、最多 14 名队员组成，首发 7 名队员同时上场，剩余队员替补。最先确定的 10 到 12 名队员的姓名必须在预计开赛时间之前至少 90 分钟上报给组委会。

27、比赛持续时间

（1）成年男子和青年男子组：

40 分钟，分上下半场，各 20 分钟，中场休息 5 分钟。

（2）成年女子、青年女子、少年男女组：

30 分钟，分上下半场，各 15 分钟，中场休息 5 分钟。

（3）两队交换场地后，中场休息。下半场开始时，每队的队员人数需与上半场结束时相同。

（4）即使上述规定的持续时间已到，比赛上下半场的最后一

次进攻均允许至完成为止。

28、计分制度：当对方队伍中任何一名队员出局时，本方即得 1 分。出局和复活规则亦适用。如有一方全部出局，则对方将获得“全员出局”分（2 分）。

29、暂停

（1）每队每半场各有 2 次 30 秒的暂停权利；暂停须由教练、队长或场上的任一运动员向主裁提出申请，主裁同意后方可暂停比赛。

（2）当场上有运动员受伤、场外干扰、场地重新划线或任何影响比赛的情况，主裁/副裁可采取技术暂停。

（3）暂停期间，场上运动员不得离开本方场地，否则，对方将获得 1 分技术分。教练员在暂停期间对本方场上运动员指导，须站在指定区域，否则，对方将获得 1 分技术分。

（4）所有的暂停时间不包含在比赛时间内。

30、替换运动员

（1）在得到裁判的许可下，最多可以有 5 名替补队员进行整场比赛 5 次随时换人。如果一方用完替换上限次数，而该队的一名或多名运动员受伤，则主裁可酌情决定允许替补运动员替换受伤的运动员。受伤的运动员将不允许再次参加本场比赛。每一次替换时，可替换任意数量符合要求的队员。

（2）被替换下场的运动员可重新替换上场。

（3）如果任何一名队员被罚出场或被取消比赛资格，则不允许有替补队员替换该队员。该队将以减员方式出赛。

（4）出局和被罚出场的运动员不可替换。

（5）被替换上场的运动员应提前获得助理记分员的允许后站

在指定区域。

(6) 主裁将在进攻结束后的适当时间全权酌情决定是否允许换人。

31、奖励分

(1) 防守方有 6 名及以上防守运动员在场上时，奖励线适用。

(2) 当进攻者穿越奖励线后，可得奖励分 1 分。如果进攻者在穿越奖励线后被抓住，则防守方可得 1 分。进攻结束后，副裁/主裁以大拇指向上的动作宣布进攻方获得奖励分。

(3) 如果进攻者在穿越奖励线时被抓住，则防守方得 1 分，但不会给予进攻方奖励分。

(4) 进攻者穿越奖励线后，若将一名或多名防守者淘汰出局，将获得穿越奖励线的奖励分，再加上与被出局的相同人数的分数。

(5) 进攻者必须在双方身体接触前穿越奖励线来获得奖励分。如果进攻者在触碰/争斗后穿越奖励线，将不会获得奖励分。

(6) 奖励分不复活队员。

(7) 如果运动员被临时罚出场或取消比赛资格，则该队将以减员方式继续比赛。这些运动员被视为仍留在场上，奖励分规则仍然适用。

32、成绩：比赛结束，得分高的队伍获胜。

33、淘汰赛平分

如果淘汰赛出现平分，比赛将根据以下规则判决：

(1) 两队都应在各自半场派出 7 名运动员。

(2) 有效进攻线将视为“奖励线”，且须遵守所有奖励分规则。

(3) 进攻者成功穿越有效进攻线，将得 1 分奖励分。

(4) 穿越有效进攻线后，如果进攻者将一名或多名防守者淘汰出局，进攻方不仅获得 1 分奖励分，还获得与被罚出局人数相同的分数。如果进攻者在碰触或争斗之后穿越有效进攻线，则不获得任何奖励分。

(5) 出局或复活规则将不适用，仅计算实际得分。

(6) 双方队伍须从这 7 名运动员中选择 5 人，并将他们的名字、胸牌和进攻顺序报给主裁。这 7 名运动员不允许被替换。

(7) 每队有 5 次进攻机会，由不同进攻者轮流进攻。

(8) 如果指定的 5 名进攻者中有 1 名进攻者在进攻前受伤，在这种情况下，由这 7 名队员中剩余 2 人中的任何 1 人发动进攻。

(9) 上半场比赛开始前选择进攻权的一方将率先进攻。

(10) 假如 5 次进攻后仍出现平分，比赛将依照黄金进攻赛制规则决出胜负。

(11) 如果决胜局出现一名或多名运动员被临时罚出场或取消比赛资格，则该队将以减员方式出赛。根据这些运动员的人数，对方队伍将获得相应的分数。

34、黄金进攻赛制

(1) 假如各 5 次进攻后仍然平分，将重新掷币，赢得掷币的一方获得进攻机会，即“黄金进攻赛制”。

(2) 如果在黄金进攻后仍保持平分，则防守方获得一次黄金进攻的机会。

(3) 在黄金进攻赛制中，得分高的队伍获胜。

(4) 如果两队在各获得一次黄金进攻机会后未能分出高下，将通过掷币方式决出胜者。

35、联赛制：在联赛中，队伍获胜一场积 2 分，负则不积分。

若打平，双方各积 1 分。如果比赛取消，两支队伍各积 1 分。

36、联赛积分相同：在联赛中，如果所得积分相同，则根据下述准则计算的“得失分”来确定冠亚军：

(1) “得失分”准则不考虑联赛积分低于 25%的队伍。

(2) 对于积分相同的队伍，考虑相关队伍与联赛积分达到或超过 25%的队伍之间的“得失分”，并计算净胜分。

(3) 净胜分高的队伍为本站冠军。

(4) 假如考虑了“得失”分后仍无法分出胜负，则仅计算总“得分”。

(5) 假如再无法分出胜负时，则通过掷币方式决出冠亚军。

注：相同规则适用于比赛失利的队伍。

37、如果因照明故障、暴雨或其他不可预见的情况，造成当轮的比赛不能完成，该场比赛将于下一轮补赛。在这种情况下，参赛队员无需与比赛取消时的人员相同。如果不能重赛，赛事主任/技术代表/组委会有权宣布该场比赛取消，同时两队各获得 1 分联赛积分。如果这种情况发生在决赛，则两支队伍并列冠军。

38、如果比赛临时中止或半场/场地/比赛场地更换，则当轮的这场比赛需继续完成，在剩余时间的补赛时以中止时相同的比分开始（且上场人员仍为中止时的运动员）。

39、运动员必须将指甲剪平，且不允许佩戴任何饰品。

40、比赛服上装须印有号码，前胸印制号码高度不低于 6 厘米，不高于 10 厘米。后背印制号码高度不小于 16 厘米，字迹清晰可辨，同一队运动员的号码须不同。每支参赛队须备有深色和浅色两套比赛服，比赛时两队的服装颜色必须明显不同，每队必须遵守着装要求，否则裁判有权禁止该队参加比赛。

41、禁止在身体部位抹油或任何其他软、黏或滑的物质。如果发现上述情况：

（1）如果某队首次出现这种情况，副裁/主裁将要求违规的运动员清洗所有此类物质，并判给对方 1 分技术分。

（2）如果再次出现，副裁/主裁不仅判给对方 1 分技术分，而且还将出示黄牌，将违规队员罚出场两分钟。

42、比赛需在卡巴迪专业地垫上进行，运动员服装、鞋、护具等须经全国卡巴迪运动推广委员会审定。

43、警告牌

（1）绿牌 - 警告牌之一，如果被出示绿牌，则下一次将被出示黄牌。

（2）黄牌 - 临时罚出场两分钟，同时对方队伍获得 1 分技术分。

如果在同一场比赛中向同一名运动员出示两次黄牌，则黄牌变红牌，该队员将被罚出场，不能在剩余时间里继续比赛。

①两分钟停赛从该运动员下场时开始计算。

②如果出局的运动员被停赛两分钟，则停赛时间从复活后开始计算，而且该队不允许复活下一名出局的运动员，以代替停赛运动员的复活资格。

（3）红牌 - 停赛。如果同一名运动员在赛事中被出示两次红牌，则该运动员将被禁止参加本次赛事的剩余比赛。被出示红牌的运动员不允许坐在替补席/场内。

第六章 卡巴迪运动竞赛裁判法

一、裁判员要求

1、拥有执裁资格的裁判员最高年龄为 55 周岁。年满 50 岁后，裁判员必须参加全国卡巴迪运动推广委员会两年一次的体能和执裁能力测试。

2、技术职责分配结束后，所有裁判员必须准备并携带以下装备。

- (1) 电子秒表
- (2) 哨子
- (3) 警告牌（蓝牌、黄牌、红牌一套）
- (4) 笔
- (5) 指甲刀
- (6) 挑边器
- (7) 最新的卡巴迪规则手册

3、统一着装、整齐一致，佩戴袖标。

4、省级及以上高级别比赛应包括：

3 名仲裁、1 名主裁、2 名副裁、1 名计分员、2 名助理计分员、2 名边裁、1 名计时员、1 名 30 秒进攻计时员、1 名第三波进攻记录员、2 名电子记分员。

二、主裁的职责

1、主持挑边、比赛开始。

2、比赛结束前 5 分钟宣读双方得分。

- 3、监督整场比赛的进行。
- 4、宣布队员替补和替换。
- 5、下半场最后 5 分钟每分钟报时。

三、副裁的职责

- 1、副裁将根据比赛规则引导比赛进行，做出判罚，直到比赛结束。
- 2、副裁将协助主裁根据队员胸前号码找出出局队员。
- 3、换人和暂停期间，协助主裁。

四、记分员的职责

- 1、填写记分表，并在每半场结束时在主裁的允许下宣读分数，并在比赛结束时宣布结果。
- 2、比赛开始时记下猜中掷币的队伍。
- 3、记分表中用斜线“/”记录双方队伍所有队员的得分和累计得分。
- 4、全员出局的记分方式为水平横线“—”。
- 5、奖励分标记为三角“△”。
- 6、获得先得分的队伍在累计得分中用方形标记“□”。
- 7、主裁或副裁给予的技术得分应在记分表标记“○”。
- 8、参赛队伍的暂停时间由“T”表示。
- 9、超级防守将在记分表中以“×”表示。
- 10、在记分表中记录半场开始和结束的时间，各队和技术官员的暂停时间，并记录换人情况。
- 11、完整填写记分表所有内容，并由副裁和主裁签名。

五、助理记分员的职责

- 1、根据指派其记录的队伍，助理记分员将按照出局和复活的顺序，保留出局队员的记录。
- 2、助理记分员还将确保出局队员按照出局顺序在坐席就座。
- 3、助理记分员将记录对方所获得的奖励分和技术分，以得到指派其记录队伍的失分，并与主记分表保持一致。

六、边裁的职责

- 1、若运动员出界，边裁将告知主裁和副裁。
- 2、协助主裁，报出出局运动员号码，找出出局运动员。

七、判罚方法

1、副裁在赛场上的判罚通常是最终判罚，但在特殊情况下，如果两个副裁意见不统一时，主裁可出于保障比赛的最大利益作出判决。

2、主裁和副裁有权发出警告，判定犯规队员，判给对方技术分，暂时中止或取消出现以下任何行为运动员或运动队的比赛资格。

- (1) 对技术官员的判罚指手画脚。
- (2) 对技术官员的工作发表不当言论，影响他们的判罚。
- (3) 场上运动员因判罚向裁判员做不当手势，而不是走合法的申诉流程。
- (4) 以任何方式捂住进攻者的嘴或锁喉。
- (5) 蓄意造成伤害。
- (6) 超过 5 秒未发动进攻。

(7) 剪刀脚锁住进攻者。

(8) 阻止进攻者在进攻回合发动进攻。

3、判罚细则

	违规	判罚	措施
1	喊错口号/喊口号慢	判给对方 1 分技术分	重新进攻
2	不按顺序进攻	判给对方 1 分技术分	-
3	超过一名进攻者进入对方场地发动进攻	判给对方 1 分技术分	重新进攻
4	如果进攻者未能在 5 秒发动进攻	判给对方 1 分技术分	重新进攻
5	暴力防守/伤害式比赛/剪刀脚/不公平比赛/故意抓住进攻者除肢体或躯干以外的任何身体部位,或防守者抓住进攻者衣服或头发来阻止进攻者	防守者出局 进攻者安全	1. 首次出现将被出示绿牌。 2. 连续违规将被出示黄牌。
6	进攻过程中进攻者得到本队教练或队员提醒或指导	判给对方 1 分技术分	-
7	阻止进攻者在进攻回合发动进攻	判给对方 1 分技术分	重新进攻
8	暂停或换人过程中队员/团队/教练违反规则	判给对方 1 分技术分	-
9	在身体上涂抹油或任何柔软物质	判给对方 1 分技术分	队员离场擦去涂抹的油或其他物质
10	如果教练在比赛中进入比赛场地	判给对方 1 分技术分	1. 首次出现将被出示绿牌。 2. 连续违规将被出示黄牌。
11	运动队员在比赛暂停期间离开场地	判给对方 1 分技术分	---
12	被判“全员出局”后运动队员全数重新入场时间每超过 15 秒	判给对方 1 分技术分	
13	被判“全员出局”后运动员未能在 1 分钟内全数入场	判对方获胜	---

4、主裁/副裁在比赛中使用以下警告牌给予警告、暂时中止比赛或将违规运动员、教练、领队或运动队的其他官员驱逐出场。

(1) 绿牌 - 警告牌之一，如果被出示绿牌，则下一次将被出示黄牌。

(2) 黄牌 - 停赛 2 分钟，同时对方获得 1 分技术分。

①两分钟停赛从该运动员下场时开始计算。

②如果出局的运动员被停赛两分钟，则停赛时间从复活后开始计算，而且该队不允许复活下一名出局的运动员，以代替停赛运动员的复活资格。

(3) 红牌：停赛。在同一场比赛中同一名运动员被出示 2 次黄牌，则黄牌变红牌，该运动员将被罚出场，不能在剩余时间里继续比赛。

如果同一名运动员在赛事中被出示红牌 2 次，则该队员将被禁止参加本次赛事的剩余比赛。被出示红牌的队员不允许坐在替补席/场内。

八、仲裁

1、竞赛组委会可公开选派 3-5 名技术官员，组成仲裁组。

2、仲裁组受竞赛组委会领导。主要负责赛事监督工作，包括监督检查场地设施、比赛器材、编排、抽签、运动员称量体重及裁判员分组安排、临场执裁等内容。

3、如果运动队请求申诉，须在比赛结果宣布后 15 分钟内向仲裁组提交书面申诉书及 1000 元人民币申诉金。仲裁组接到申诉后，应立即进行处理。

4、仲裁组须严格认真复核申诉材料中提出的问题。确认原判

无误，则维持原判；如果确认原判有明显错漏，仲裁组须提请全国卡巴迪运动推广委员会对失职的裁判员按有关规定进行处理，并全额退还申诉金，但不改变裁判判罚结果，仲裁组的裁决为最终裁决。

5、仲裁组须将裁决结果及时通知有关各方。

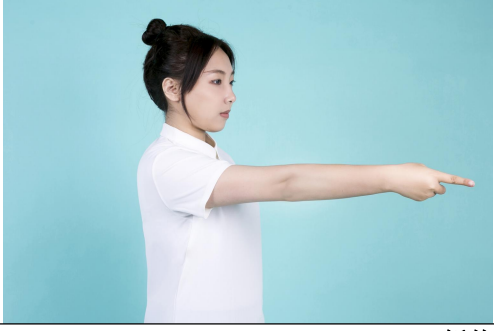
九、称重

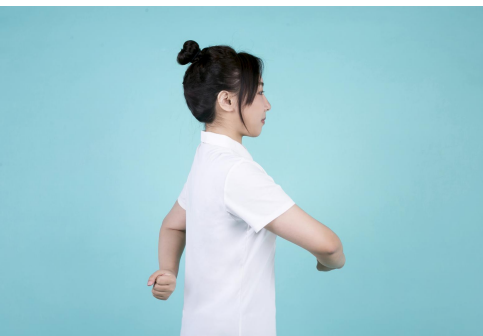
各参赛运动队全部运动员须在比赛前 24 小时称量体重。由 5 名技术官员实施称量体重。各参赛运动队全部运动员体重应符合所参赛组别的体重要求。若有运动员体重超标，则该运动员不得参加相应组别的比赛。如果该队调整至与该运动员体重相符合的组别参赛，则被允许。

十、裁判手势

比赛开始	
	于垂直向上方向举起一只手。
	将另一只手放在平行于中线位置，同时稍微降低举起的垂直向上的手，然后按下秒表开始计时。 长短哨。
出界	

	举起双手，手掌向内，示意需执行“走开”的动作。 同时吹长哨。
中断喊唱	
	将手掌放在喉咙前，靠住喉部。 同时吹尖锐短哨。
要求进攻者返回	
	将一只手从侧面举至肩膀，用大拇指指向进攻者应移动的方向。 同时吹两声短哨。
双方出局	
	将双手从侧面同时举至肩膀高度，大拇指朝向两侧。 同时吹长哨。
宣布得分和出局	
	举起一只手表示出局人数或得分。另一只手水平指向得分的队伍。
奖励分	

	水平举起得分方一侧手臂，大拇指向上。
推或拉	
	双手抬高至与肩同高，手掌背对身体，表示推的动作。 同时吹长哨。
剪刀脚或危险动作	
	双手手指交叉，掌心向内。 同时持续吹短哨，直到双方停止动作。
警告	
	食指指向被警告的运动员/运动队。
暂停/临时中止	
	两手掌成 T 形。 同时吹一声长哨和一声短哨。
停止或等待	

	在争斗或犯规时，用手掌摇摆以示意。 同时连续吹尖锐短哨，直到争斗或犯规动作停止。
	
半场时间到和换边	
	双手交叉放在胸前以表示换边/中场休息， 同时吹长哨。
	
超级防守	
	双手握拳放于胸前。
比赛结束	

	从侧面举起双手，逐渐靠拢。 同时吹长哨。
	

附 则

本规则自下发之日起执行，由国家体育总局社会体育指导中心负责解释和修改。

附录：卡巴迪记录表

卡巴迪裁判员分配表

场地：_____ 日期：_____

小组：_____ 男子/女子：_____ 场地编号：_____

队伍：_____ V/S 队伍：_____

❖ 主裁：_____

❖ 副裁：1) _____
2) _____

❖ 边裁：1) _____
2) _____

❖ 助理记分员：1) _____
2) _____

❖ 记分员：_____

❖ 电子记分员：_____

❖ 总计时员：_____

❖ 第三波进攻记录员：_____

❖ 30 秒计时员：_____

记分员

上半场		上半场	
下半场		下半场	
总得分		总得分	

成绩：_____ 队获胜，共获得_____ 分

裁判长签名：_____

技术代表签名：_____

卡巴迪比赛计分表

队伍选择：场地 / 进攻

队伍：										V/s 队伍：																	
先发 7 人										先发 7 人																	
替补队员										替补队员																	
暂停	上半场			技术性暂停			下半场			技术性暂停			暂停	上半场			技术性暂停			下半场			技术性暂停				
	1 2						1 2							1 2						1 2							
换人	次数	1			2			3			换人	次数	1			2			3								
	上场																										
	下场																										
	次数	4			5			6				次数	4			5			6								
	上场																										
	下场																										
队伍警告										队伍警告																	
平分加时赛										平分加时赛																	
5 轮进攻号							总分	黄金进攻号				总分	5 轮进攻号							总分	黄金进攻号				总分		
分数	得分							分数	得分				分数	得分						分数	得分			分数	失分		
	失分								失分						失分							失分					
序号		队员姓名						胸牌号		序号		队员姓名						胸牌号									
1										1																	
2										2																	
3										3																	
4										4																	
5										5																	
6										6																	
7										7																	
8										8																	
9										9																	
10										10																	
11										11																	
12										12																	
教练：										教练：																	
领队：										领队：																	

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24
25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45	25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45
46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66	46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66
67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87	67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87
88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100	88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100
详细说明	详细说明
出局得分	出局得分
奖励分	奖励分
全员出局分	全员出局分
技术得分	技术得分
超级防守得分	超级防守得分
总计	总计
上半场	上半场
下半场	下半场
5 次进攻	5 次进攻
黄金进攻	黄金进攻
总得分	总得分

成绩..... 获胜队伍..... 得分.....

主裁签名

卡巴迪助理计分表

场地: _____ 日期: _____ 时间: _____
 _____ 队的记录 队伍: _____ V/s 队: _____

先发 7 人												
替补队员												
换人记录	1		2		3		4		5			
上场												
下场												
累计得分（主要得分形式：得分/、奖励分△、全员出局分一、技术得分○、首次领先□、超级防守 X）												
得分性质	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
队员出局												
队员复活												
得分性质	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
队员出局												
队员复活												
得分性质	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
队员出局												
队员复活												
得分性质	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48
队员出局												
队员复活												
得分性质	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
队员出局												
队员复活												
得分性质	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72
队员出局												
队员复活												
上半场		下半场		警告			上半场结束场上队员号码			上半场结束罚下队员号码		
暂停	技术暂停	暂停	技术暂停									
1 2		1 2										
详细说明		得分		奖励分		全员出局分		技术得分		超级防守得分		总计
上半场												
下半场												
5 次进攻												
黄金进攻												
总得分												

助理记分员签名: _____

主裁签名: _____

第三波进攻记录表

日期：

比赛日：

比赛时间：

当日第几场：

组 别： 男子 / 女子

挑边获胜队：

选 择： 进攻 / 场地

队伍名称：VS队伍名称：

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45
46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75

备注：本场先进攻的队用“□”表示；该次进攻产生比分变化用“√”；无得分进攻用“×”；第三次进攻产生比分变化用“☑”；上下半场用“]”表示；下半场重新开始计算。

第三波记录员签名：

加时赛助理计分表

场地：日期：

V/S

先进攻队伍名称：

进攻序号	姓名	胸牌号	进攻序号	姓名	胸牌号
1			1		
2			2		
3			3		
4			4		
5			5		

胸牌号	奖励分	得分	失分	总分	胸牌号	奖励分	得分	失分	总分

黄金进攻

掷币获胜队伍

进攻

胸牌号	奖励分	得分	失分	总分

助理记分员签名：主裁签名：

凤尾蹀躞卡巴迪计分表

日期：_____ 时间：_____ 地点：_____ 场地：_____

场次：□男子/□女子 级别：_____

□循环赛/□淘汰赛

掷币获胜队伍：_____

队伍选择：□场地/□进攻

队伍：_____ VS _____																			
首发队员					首发队员														
替补队员					替补队员														
暂停	上半场		技术暂停		下半场		技术暂停		暂停	上半场		技术暂停		下半场		技术暂停			
	1	2			1		2			1	2			1		2			
换人	次数	1		2		3		换人	次数	1		2		3					
	上场																		
	下场																		
	次数	4		5		6			次数	4		5		6					
	上场																		
	下场																		
警告									警告										
平分加时赛										平分加时赛									
4次进攻号				总分		黄金进攻		总分		4次进攻号				总分		黄金进攻		总分	
分数	得分					分	得分			分数	得分				分	得分			
	失分						数	失分				数	失分				数	失分	
序号	队员姓名				号码		警告记录		序号	队员姓名				号码		警告记录			
1									1										
2									2										
3									3										
4									4										
5									5										
6									6										
7									7										
8									8										
教练：_____					领队：_____					教练：_____					领队：_____				
得分记录（主要得分形式：得分/、技术得分 ○、全员出局 -、率先得分 □）																			
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24										1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24									
25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45										25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45									
46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66										46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66									
67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87										67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87									
88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100										88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100									
详细说明		得分		技术得分		总得分		详细说明		得分		技术得分		总得分					
上半场								上半场											
下半场								下半场											
4次进攻								4次进攻											
黄金进攻								黄金进攻											
总得分								总得分											

比赛成绩：_____ 获胜队伍：_____ 得分_____

副裁

主裁：

记分员：

凤尾蹀躞卡巴迪助理计分表

场地：_____ 日期：_____ 开始时间：_____ 结束时间：_____

队伍：_____ VS _____ 记录队伍：_____

首发队员号码																					
替补队员号码																					
换人	次数	1				2				3				4				5			
	上场																				
	下场																				

得分记录（主要得分形式：得分/、技术得分○、全员出局-、率先得分□）

得分性质	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
队员出局																		
队员复活																		
得分性质	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
队员出局																		
队员复活																		
得分性质	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54
队员出局																		
队员复活																		
得分性质	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72
队员出局																		
队员复活																		

警 告		暂 停	技术暂停	暂 停	技术暂停	上半场结束 场上队员号码				上半场结束 场下队员号码			
绿牌		上半场	上半场	下半场	下半场								
黄牌		1		1									
红牌		2		2									
平分加时赛													
4 轮进攻序号						总分	黄金进攻序号						总 分
分数	得分						分数	得分					
	失分							失分					

详细说明	得分	全员出局	技术得分	总得分
上半场				
下半场				
4 次进攻				
黄金进攻				
总 分				

助理记分员：

主裁：

沙滩卡巴迪计分表

日期：_____时间：_____地点：_____场地：_____

掷币获胜队伍：_____队伍选择：场地/进攻

队伍：												V/s 队伍：																			
先发 4 人												先发 4 人																			
替补队员												替补队员																			
暂停	上半场			技术性暂停			下半场			技术性暂停			暂停	上半场			技术性暂停			下半场			技术性暂停								
	1	2	3				1	2	3					1	2	3				1	2	3									
换人	上场													换人	上场																
	下场														下场																
	上场														上场																
	下场														下场																
警告牌												警告牌																			
平分决胜的比赛						总得分								平分决胜的比赛						总得分											
3 轮进攻顺序																3 轮进攻顺序															
分数	得分														分数	得分															
	失分															失分															
序号	队员姓名						胸牌号		警告牌记录		序号	队员姓名						胸牌号		警告牌记录											
1											1																				
2											2																				
3											3																				
4											4																				
5											5																				
6											6																				
教练										教练																					
领队										领队																					

累计得分（关键分：得分/、技术得分○）

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24										1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24									
25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45										25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45									
46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66										46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66									
67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87										67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87									
88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100										88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100									
详细说明		得分		技术得分		总得分				详细说明		得分		技术得分		总得分			
上半场										上半场									
下半场										下半场									
3 次进攻										3 次进攻									
黄金进攻赛制										黄金进攻赛制									
总得分										总得分									

成绩：_____ 队获胜， 共获得_____分

记分员签名 _____ 裁判员 _____ 主裁签名 _____

参考文献:

1.IKF. RULES & REGULATIONS OF KABADDI (Version 2.1.0)

2.黑龙江省卡巴迪运动协会 中国卡巴迪运动 2017

编委会:

主 审: 国家体育总局社会体育指导中心

主 编: 黑龙江省卡巴迪运动协会

卡巴迪(厦门)科技研究院(有限合伙)

北京京久卡巴迪科技有限公司

卡巴迪体育(黑龙江)有限公司

审稿编辑: 夏阳 王玉斌

责任校对: 陆炎(南京理工大学) 于艳波 晁秀文 晁秀丽

编委会成员:(排名不分先后,按姓氏笔画排序)

丁峰(临泉县教育局体卫艺)、王军(临泉县研学旅行办公室)、王海(哈尔滨工业大学)、历晓倩(黑龙江省卡巴迪运动协会)、刘世军(天津体育学院)、刘龙(南京体育学院)、刘春廷(鹤岗市第一中学)、刘海明(洛阳市第十六中学)、李明明(北京大学深圳研究生院)、李莉(四川省社会体育指导中心)、杨祥全(云南民族大学)、时小武(洛阳师范学院)、余溢彩(上海体育学院)、张书军(安庆师范大学)、张阿源(国防运动推广委员会)、张玮(太原市卡巴迪运动协会)、陆炎(南京理工大学)、陈记者(西南石油大学)、罗成林(黑龙江省卡巴迪运动协会)、罗岩(黑龙江广播电视台)、段全伟(北京体育大学)、顾晨光(南宁学院)、章勇(台州市少年体校)、温志宏(太原师范学院)、蔡路路(安徽师范大学)、薛保红(安徽工程大学)

执笔人: 陆炎(南京理工大学)