

《冰球赛事转播制作规程》行业标准编制说明

一、工作简况

（一）任务来源

为推动规范冰球赛事转播技术要求，规范冰球赛事转播市场行为，引领冰球赛事经济社会发展，推动建立冰球赛事转播的最佳秩序，促进相关行业在技术上的相互协调和配合。用于规范一定级别的冰球赛事转播需要达到的基本要求。同时标准化的赛事转播呈现可以让观众进一步了解冰球运动的规则，更好的普及冰球运动的发展，加大冰球赛事的传播力、影响力。北京体育大学体育赛事制作与转播实验室联合中国冰球协会、上海东方传媒技术有限公司、北体传媒（科技）有限公司联合研制此标准。

（二）标准的起草单位及起草人

本标准的起草单位为：北京体育大学、中国冰球协会、上海东方传媒技术有限公司、北体传媒（科技）有限公司。

本标准的主要起草人为：XXX、XXX、XXX、XXX。

（三）主要工作过程

北京体育大学体育赛事制作与转播实验室自 2019 年以来转播过国内冰球比赛几十场，如 2019 年中国冰球联赛、19-20 赛季“丝路杯”冰球超级联赛、2020 “中国银行“全国青少年U 系列冰球锦标赛、2020 全国冰球锦标赛。上海东方传媒技术有限公司（SMT）长期致力于 5G、8K、全景声等高端转播制作技术的探索和应用，曾为平昌冬奥会、上海进博会、天津全运会、以及 2019 年武汉军运会等国内外各类大型活动提供专业的转播技术解决方案……两家单位都有丰富的冰球赛事转播经验，对冰球运动有着深入的了解，熟悉冰球运动规则，了解国内各个冰球队历史成

绩、队员、教练员特征，完全可以胜任冰球赛事转播标准起草制定。

此次标准的制定拟参考OBS 对于奥林匹克冰球赛事转播；NHL 北美职业冰球联盟冰球赛事转播；中央广播电视总台冰球赛事转播的相关内容。并按照全国体育标准化技术委员会关于 2021 年体育标准立项指南的相关要求进行标准的制定。

该标准制定后可以推动规范冰球赛事转播技术要求，规范冰球赛事转播市场行为，引领冰球赛事经济社会发展，推动建立冰球赛事转播的最佳秩序，促进相关行业在技术上的相互协调和配合。

（四）制定标准的必要性和意义

围绕《体育强国建设纲要》（国办发[2019]40 号）总体要求，夯实全民健身国家战略部和健康中国战略发展基础，提升基本公共体育服务水平，保障奥运备战、服务冬奥会和三亿人参与冰雪运动；国家体育总局、全国体育标准化技术委员会鼓励任何具有独立法人自制的单位和个人均可根据立项指南提出标准化建议，并结合实际情况提出标准项目申报工作。本项目旨在对全国级冰球比赛转播作出相关标准规定。

在我国每年都会进行各种级别冰球运动比赛若干场，这其中包括全国男子冰球锦标赛、全国女子冰球锦标赛、全国U 系列冰球锦标赛、全国冰球联赛、中国大学生冰球锦标赛以及北京市中小学校级冰球联赛等等。这些比赛一部分通过电视及网络转播的方式呈现在大众面前，而大多数比赛并没有转播没有被绝大多数冰球爱好者观看到。在那些已经被转播的冰球比赛中，我们也能看到参差不齐的转播效果。一个赛事的转播效果和很多因素有关，比如组织方的要求和预算、赛事的规模、赛事自身特征、不同场地条件和气候等等。冰球运动是一项对抗性极强的室内团体运动，冰球体积小、速度快，冰球赛事规则灵活，可在比赛进行时随时更换运动员和守门员，运动员在比赛中经常会激烈撞击，这些冰球运动自身的特点给转播制作团队带来一定的挑战。截止目前国内还没

有相关冰球赛事转播的统一标准，所以我们希望做出此规程来规范一定级别的冰球赛事转播需要达到的基本要求。同时标准化的赛事转播呈现可以让观众进一步了解冰球运动的规则，更好的普及冰球运动的发展，加大冰球赛事的传播力、影响力。

二、标准编制原则与确定标准主要内容的依据

（一）标准编制原则

标准编制的主要依据：按照 GB/T 1.1-2009 标准化工作导则 第 1 部分：标准的结构和编写。

（二）本标准主要内容

1. 适用范围

2. 规范性引用文件

3. 术语、定义和缩略语

3.1 术语和定义

3.2 缩略语

4. 冰球转播要素

5. 冰球转播岗位设置

6. 冰球转播机位设

6.1 全国级别青少年赛事预赛阶段及其他级别赛事转播机位设置（4 机位）

6.2 全国级别青少年赛事、城市联赛常规阶段、省级赛事决赛阶段转播机位设置（6 机位）

6.3 全国锦标赛、全运会、城市联赛决赛阶段转播机位设置（10 机位）

7. 音频制作

8. 赛事包装

8.1 字幕信息

8.2慢动作回放

8.3扫画

9. 赛事转播制作流程

9.1赛前60分钟流程

9.2局间流程

9.3射门比赛流程

9.4赛后流程

9.5场间流程

10. 信号质量要求

10.1高清制作格式标准

10.2网络传输格式标准

11. 安全播出要求

11.1信号传输主备链路

11.2备播预案

(三) 本标准制定参考的主要依据

本标准中提到的信号制作和传输质量遵循国家广播电视总局GY/T 156-2000《演播室数字音频参数》和GY/T 155-2000《高清晰度电视节目制作及交换用视频参数值》规定。

三、主要条款的说明，主要技术指标、参数和试验验证分析

主要条款要求包括：1. 规范并建立全国级、城市联赛、省级赛事冰球系列赛事转播的体系规程；2. 规范全国级、城市联赛、省级赛事冰球系列赛事转播机位设定和镜头应用基本要求；3. 规范全国级、城市联赛、省级赛事冰球系列赛事转播音频制作技术基本要求；4. 规范全国级、城市联赛、省级赛事冰球系列赛事转播包装技术基本要求；5. 规范全国级、城市联赛、省级赛事冰球系列赛事转播基本制作流程。

四、本标准采用国际和国外先进标准的，说明采标程度，以及与国内外同类标准水平的对比情况

北美职业冰球联盟（NHL）是一个由北美冰上曲棍球队伍所组成的职业运动联盟，是全世界最高层级的职业冰球比赛，为北美四大职业运动之一。

在加拿大，NHL 的赛事基本上是由加拿大广播公司（CBC）及 TSN 转播。此外，罗渣士体育频道（Rogers Sportsnet）亦会转播部分赛事。在美国，NHL 的赛事则由Versus 及国家广播公司（NBC）转播。其中，Versus 取代了 ESPN，NBC 则取代了ABC。

在中国，NHL 的赛事由中央广播电视总台央视体育赛事频道（CCTV5+）转播。NHL 冰球赛事转播在国际上没有统一的标准，对于不同的内容制作商都有一套自己的转播规范和标准。

作为冬季奥运会正式比赛项目冰球赛事的制作商为奥林匹克广播服务公司，简称 OBS，是国际奥委会设立的一家专门实现奥运会主转播商或奥林匹克转播组织（OBO）功能的瑞士公司。OBS 的具体职责如是：按国际奥委会的要求，制作和传播奥运会的电视和广播报道，对于奥林匹克冰球赛事，OBS 有着一套自己完善的转播流程和标准。

五、与有关的现行法律、法规和强制性国家标准的关系

本标准内容符合国家现行法律、法规要求，并与参照采用的相关标准有一定的对应关系。

六、重大分歧意见的处理经过和依据

本标准的制定过程中未出现重大的分歧意见。

七、作为强制性标准或推荐性标准的建议及其理由

（一）本标准建议为推荐性标准。用于指导全国冰球赛事的转播和信号制作，减低成本，规避赛事转播风险。

（二）贯彻标准的要求措施建议（包括政策措施、组织措施、技术

措施、过渡办法、宣贯培训、试点示范和配套资金等内容)

在由所有中国冰球协会主办和指导下的冰球赛事，均以该规程为标准纳入转播机构招标要求。在各级赛事组织承办之初，就应将该标准纳入办赛文件之中。

八、废止现行有关标准的建议

不存在可废除的对应标准。

九、本标准编制说明的附件

无。